



Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
Иркутской области  
«Братский промышленный техникум»

## **ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

сборник статей педагогических  
работников и студентов  
Братского промышленного техникума

Братск, 2021 г.



Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Иркутской области  
«Братский промышленный техникум»

---

## **ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

Сборник статей педагогических работников и студентов  
Братского промышленного техникума

Часть V

Братск, 2021

Сборник статей педагогических работников и студентов Братского промышленного техникума печатается по решению методического совета Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Иркутской области «Братский промышленный техникум».

Сборник содержит материалы участников студенческой научно-практической конференции, доклады педагогических работников по темам, связанным с повышением качества образования в Братском промышленном техникуме.

Материалы представлены в авторском варианте. Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также соблюдение законов интеллектуальной собственности, несут авторы публикуемых материалов.

**Редакционный совет:**

И.А. Корепанова — преподаватель, председатель цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин

Э.Р. Зиннатуллина — преподаватель

И.В. Зверева — преподаватель

Е. А. Янина — заместитель директора по учебно-методической работе

**Компьютерная верстка:** Е.А. Янина

Сборник адресован обучающимся, педагогическим работникам профессиональных образовательных организаций и широкому кругу читателей.

© Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Иркутской области «Братский промышленный техникум», 2021 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПОВСЕДНЕВНЫЕ ПРАКТИКИ УЗНИКОВ АУШВИЦА</b> В. Д. Бурукин, студент, Руководитель: Э.Р. Зиннатуллина .....	6
<b>СЕМЬЯ И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ</b> Е.А. Аникина, Н.Н. Долгих, Д.М. Хасанова, студенты; Руководители: Сидорова И.О., преподаватель, Тимофеева О.В., преподаватель .....	9
<b>КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА</b> Н.С. Валтусова, А.Р. Кузнецова; Руководитель: Зиннатуллина Э. Р., преподаватель.....	15
<b>ПРОБЛЕМЫ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ</b> А.В. Волков, В.О. Юнусов, студенты; Руководитель: И.В. Зверева, преподаватель.....	21
<b>ИСТОРИЧЕСКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПАМЯТНЫЕ МЕСТА РОДНОГО ГОРОДА</b> С. Грищенко, Е.Демчук, студенты; Руководители: Е.Ю. Елисова, преподаватель, А.А. Волошина, преподаватель .....	25
<b>ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА «ФАБРИКА ПРОЕКТОВ» КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ</b> А. Дубак, Ю. Коновалова, студенты; Руководители: Н.И. Немичева, преподаватель, В.Н. Мамчиц, преподаватель .....	29
<b>ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ</b> Л.Н. Забелло, преподаватель, С.Ю. Машьянова, мастер ПО .....	34
<b>МОДЕЛЬ «ПОЛНОГО УСВОЕНИЯ» В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ:ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ</b> Э.Р. Зиннатуллина, преподаватель .....	36
<b>ПОКОРЯЕМ ЭВЕРЕСТ: ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ПРИСТУПИВШИХ К РАЗРАБОТКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА</b> Э.Р. Зиннатуллина, преподаватель .....	42
<b>СЕМЬ ШАГОВ НА ПУТИ К СОВРЕМЕННОМУОНЛАЙН-УРОКУ</b> Э.Р. Зиннатуллина, преподаватель .....	45
<b>УСТНЫЙ ЖУРНАЛ КАК ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b> И.А. Корепанова, преподаватель .....	49
<b>ПЕТР МУХАНОВ: ИМЯ, ВПИСАННОЕ В ИСТОРИЮ БРАТСКА</b> В.А. Климов, И.Р. Чернов, студенты; Руководитель: Э.Р. Зиннатуллина, преподаватель .....	55
<b>НАНОТЕХНОЛОГИИ</b> Д. Распутин, К. Кузнецов, студенты; Руководитель: В.Н. Мамчиц, преподаватель.....	61
<b>УМНЫЙ ДОМ</b> И.С. Курочкин, В.Д. Эпов, студенты; Руководители: Е.А. Янина, преподаватель, Е.Г.Пегухова, преподаватель .....	66
<b>УЧАСТИЕ В РЕГИОНАЛЬНОМ ЧЕМПИОНАТЕ WORLDSKILLSНО КОМПЕТЕНЦИИ «ОКРАСКА АВТОМОБИЛЕЙ»</b> А.А. Михайлов, мастер ПО .....	73

**ЭКОЛОГИЧНЫЙ ДОМ – ГАРАНТИЯ ДОЛГОЛЕТИЯ**

А.Рыбаков, студент; Руководители: Л.Н. Забелло, преподаватель, С.Ю. Машьянова мастер  
ПО ..... 76

**ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. АВТОПЛОЩАДКА XXI ВЕКА**

Л.А. Сахно, преподаватель ..... 80

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СТАНДАРТАМ  
WORLDSKILLS И JUNIORSKILLS В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

И.И. Собченко, преподаватель, А.Х. Файзов, преподаватель ..... 83

**ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО КОМПЕТЕНЦИИ  
«БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ»**

О.В. Тимофеева, преподаватель ..... 86

**РОЛЬ ИНФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НЕПРЕРЫВНОМ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ПЕДАГОГОВ СПО**

Е.А. Янина, заместитель директора по УМР ..... 92

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ И РАСШИРЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА,  
ПУТИ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ**

Е.А. Янина, заместитель директора по УМР ..... 95

## ПОВСЕДНЕВНЫЕ ПРАКТИКИ УЗНИКОВ АУШВИЦА

В.Д. Бурукин,  
студент ГБПОУ БПромТ  
Руководитель:  
Э.Р. Зиннатуллина,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

75-летие Победы для нашей страны — рубеж, данный для того, чтобы осмыслить, оценить и вспомнить битвы и героев, потери и подвиги. Тема нацистских концентрационных лагерей редко затрагивается исследователями, слишком она болезненна, страшна для восприятия. Истинная история войны невозможна без реконструкции всех ее сторон. И концлагеря — кровавый многотомный фолиант, одна из страниц которого воссоздана нашими усилиями.

Среди важнейших монографий последних лет можно отметить исследование С. Аристова по повседневной жизни нацистских концлагерей [1], солидную монографию британского историка Н. Вахсмана [2], работу литовского журналиста Ванагайте Р., за которую она подверглась остракизму в своей стране.

В процессе исследовательской работы мы проанализировали историческую литературу, провели социологическое исследование, изучили воспоминания узницы нацистского концентрационного лагеря Аушвиц братчанки Надежды Аполлоновны Протишевской, чтобы попытаться реконструировать исторические события повседневной жизни немецких концлагерей.

Концентрационный лагерь — это инструмент нацистской Германии для террора и геноцида. Режим А. Гитлера превратил концлагеря в инструмент массового уничтожения определенных групп людей по национальным и социальным признакам (евреи, цыгане, славяне, социально неблагополучные).

Аушвиц (в нашей стране известный как Освенцим) относился к шести «лагерям смерти», главной целью которых являлось уничтожение людей. Он представлял собой целую систему, состоящую из трёх основных лагерей: Аушвиц I, Аушвиц II (Биркенау), Аушвиц III. В лагере было уничтожено не менее полутора миллионов человеческих жизней.

В марте-апреле 2015 г. патриотическому отряду БПромТ «Братские патриоты» посчастливилось взять три интервью у Надежды Аполлоновны Протишевской, пережившей в годы войны заключение в нацистских концлагерях, в том числе в лагере Аушвиц.

Надя родилась в Белоруссии в 1930 г. в крестьянской семье, проживала в деревне Витебской области. В июне 1941 года закончила третий

класс витебской школы. В начале войны оказалась на оккупированной немцами территории. Н.А. Протишевская вспоминала, что несколько месяцев они прятались в лесах. Но нацистам удалось схватить беглецов [3]. Всех людей с окрестных деревень сгоняли в одну, а после отправляли в военные лагеря в Витебске. 11-летняя Надя вместе с семьей: бабушкой, матерью, двумя сестрами — вошли в число отправленных в Польшу.

Несмотря на близость этой страны, дорога заняла десять дней, по причине подрыва железной дороги партизанами. С собой разрешили набрать воды, дали буханку хлеба. Видный специалист по истории нацистских концлагерей, Станислав Аристов отмечает, что «нестерпимые голод и жажда, которые невозможно утолить — спутники депортируемых людей, с которыми многие из них встречались впервые в жизни» [1, с. 144].

По приезду в Освенцим людей побрили и одели в тюремную одежду. После по алфавиту всем людям без исключений, накальвали номер на левой руке. «Номер я уже не помню...65937, а у брата был больше 100000 [3]», Надежда Аполлоновна вспомнила номер, посмотрев на руки, — и спустя 64 года он виден невооруженным глазом. Из интервью Надежды: «А у нас маленькая девочка, сестренка годика два, заболела в дороге, по прибытию фактически умерла. А мама её растормошила, она еще сутки прожила, и даже этой покойной девочке тоже накололи номер» [3].

По официальным данным, рацион узников концлагерей на неделю состоял: 400 грамм колбасы, 200 грамм жиров в виде маргарина или сала, 100 грамм творога или 50 грамм сыра, 2740 грамм хлеба, 80 грамм сахара, 100 грамм мармелада, 150 грамм крупы, 225 грамм муки, 84 грамм заменителя кофе [1]. Но эти данные не соответствуют реальности: продукты разворовывались сотрудниками лагеря. «Кормили плохо, привозили бак с листьями тыквы и маленьким куском хлеба. Из этого скудного пайка надо было еще на утро оставить» [3]. Узники вспоминают, что испытывали хронический голод, кусочек хлеба (из опилок), соль являлись лакомствами [4]. Самым потребляемым продуктом был картофель — 5 кг в неделю. Так же известно, что с приближением советских войск рацион стал уменьшаться. Например, весной 1944 года, вместо 5 кг картофеля в неделю стали давать только 2,8 кг, а неработающим — только 1,05 кг.

В дороге мать Надежды сильно заболела и потеряла возможность трудиться, а от всех нетрудоспособных нацисты избавлялись различными методами: могли отправить в газовую камеру, спустить собак или заживо сжечь. В газовых камерах применялся газ Циклон Б. Смерть от газа была мучительнее, чем расстрел, немцы использовали его для быстрого уничтожения большого количества людей. Надежда Аполлоновна, к счастью, не знала подробностей о смерти матери, но четко понимала: нацисты уби-

ли ее. Судьба бабушки осталась неизвестной, очевидно, ее как нетрудоспособную отделили от семьи, лишили жизни сразу по приезду в Аушвиц.

Через три месяца после приезда всех разметили на плацу, детей отделили от взрослых. Потом Надежду с младшей сестрой увезли в другой лагерь для детей без названия. Исторические подробности подобного «благодеяния» нацистов не сохранились. По косвенным данным, можно предполагать, что сотрудники концлагеря приняли подобное решение исходя из того факта, что Надя не относилась к преследуемым евреям, цыганам, восточным славянам. Поляки этнически относятся к западным славянам, но целенаправленному геноциду не подвергались.

Как вспоминает Н.А. Протишевская, «ближе к освобождению» (к январю 1945 года) их перевели в небольшой городок Константиновка [3]. Выжили дети лишь благодаря сотруднице лагеря, безвестной воспитательнице, которая выносила их по одному в сумке и прятала в домах местных жителей. Надежда и сейчас с трепетом в голосе вспоминает добрую полячку, которая рисковала жизнью, помогая юным узникам.

После освобождения Константиновки дети находились там около двух месяцев. Потом освобожденных отправили в Советский Союз, в Рязани распределили по детским домам. Надежда попала в детский дом имени Свердлова, находящийся в деревне. Она помогала по хозяйству, с удовольствием возилась в земле, ухаживала с курами и коровами, взяла за привычку учиться. По окончании десяти классов Надежда со своей подругой отправилась в Рязань. В городе получила образование, выучилась на преподавателя немецкого языка и вскоре переехала в Братск, к своему отцу.

Выбор предметной области, на наш взгляд, стал для нее излечением от ран прошлого. Немецкий язык она слышала с самого детства. Каждый день. Знала его лучше, чем родной свой язык. И не будет допущением полагать, что он ассоциировался с тяжелым «концлагерным» детством. А она преодолела себя, победила прошлое, стала учить детей звучным словам чужого языка. Она вообще очень сильная женщина, это чувствуется даже на видеозаписи интервью, где восьмидесятилетняя Надежда Аполлоновна с большим чувством достоинства рассказывает о прошлом.

У Надежды Аполлоновны Протишевской немало наград, она — личность в своем роде известная в городе, местные СМИ сняли ролик о ее судьбе (не без подсказки нашего отряда), но все, перенесенное ею, современное общество, кажется, переживает отстраненно. Надо потрудиться над собой, развить качество, называемое современными психологами эмпатией — по-русски состраданием — чтобы за сухими, давно набившими оскомину вереницами слов увидеть неисчерпаемую боль за погибших в горниле концлагеря родных, соседей, обычных людей, которые, безвинные, ничего не понимающие, были приговорены к страшным мучениям и беспощадной смерти.



Надежде повезло. Ее надежда на вызволение из концлагеря не оборвалась с выстрелом, а обернулась счастливым исполнением. Она выучилась, переехала в молодой сибирский город Братск, где воссоединилась с семьей, стала талантливым учителем и более тридцати лет отдала образованию, вышла замуж и родила двоих детей... Ее судьба как путеводная звезда для тех, кто не верит в добро, в то, что надежды исполняются...

Надежда Аполлоновна Протишевская не говорит об унижениях, о пытках и муках, которым подверглась она, ее родственники, все узники, бывшие рядом. Но и лаконичных воспоминаний о скудной еде, нечеловеческих условиях, смерти близких больше, чем может быть отмерено человеку. Автор убежден, что обращение к теме нацистских концлагерей должно быть прививкой от пересмотра истории Второй мировой войны, равнодушия и беспамятства. Концлагеря Германии вошли в «историю мирового позора», а их безвинные узники — в историю мученичества и самопожертвования.

#### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Аристов А. Повседневная жизнь концентрационных лагерей [Текст] — Москва : Молодая гвардия, 2017. — 319 с.
2. Вахман Н. История нацистских концлагерей [Текст]. — Москва : Центрполиграф. — 783 с.
3. Интервью с Протишевской Н.А. 13.03.2015 г. [Текст] // Архив историко-краеведческого музея БПромТ. — Братск,
4. Леви П. Канувшие и спасенные [Текст]. — Москва : Новое издательство, 2010. — 196 с.

### **СЕМЬЯ И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ**

Е.А. Аникина, Н.Н. Долгих,  
Д.М. Хасанова,  
студенты ГБПОУ БПромТ,  
Руководители:  
И.О. Сидорова, О.В. Тимофеева,  
преподаватели ГБПОУ БПромТ

Начало XXI века обусловлено колоссальными изменениями, которые испытывает на себе российская семья. Семья — это важнейший институт социализации личности, исторической трансляции культурных, нравственных ценностей. У каждого человека существует свое представ-

ление о семье и семейных отношениях. Эти взгляды могут и отличаться друг от друга: кто-то отрицает особую роль семьи в развитии общества, для кого-то семья это важнейшая жизненная ценность. Однако одно, безусловно: именно семья формирует человека, систему его ценностей и взглядов, в ней формируется личность человека. Семья — неотъемлемая ячейка общества, и невозможно уменьшить ее значение. Ни одна нация, ни одно сколько-нибудь цивилизованное общество не обходились без семьи. Обозримое будущее общества также не мыслится без семьи. Для каждого человека семья — начало начал. Понятие счастья почти каждый человек связывает, прежде всего, с семьей: счастлив тот, кто счастлив в своем доме.

Необходимо отметить, что для науки семья представляет особый интерес. Проблема семьи остается актуальной и занимает особое место в психологии, статистике, экономике, социологии и праве.

Глубокий кризис современного российского общества и кризис семьи тесно взаимосвязаны и имеют общие корни. Общество покоится на духовно-нравственных основах человеческой души, которые закладываются в семье, в ней формируются, из нее вырастают. Из семьи человек выносит в общественную и государственную жизнь те качества, которые становятся источником созидания или зла и разрушения. Как больная клетка создает больные организмы, так духовно ущербная семья воспроизводит в общество нравственно нездоровые отношения, поэтому тема семьи и ее проблем актуальна в современном мире.

Целью исследовательской работы в рамках подготовки к студенческой научно-практической конференции стало выяснение среди студентов Братского промышленного техникума проблем современной семьи. В процессе исследования были рассмотрены понятия «семья», «брак», социальная сущность и функции семьи и брака; изучено отношение студентов Братского промышленного техникума к семье и семейным ценностям.

Для достижения поставленной цели и решения задач были использованы следующие методы:

- изучение научной психолого-педагогической литературы;
- проведение анкетирования «семейные ценности», «семейные традиции»;
- математико-статистическая обработка полученных результатов.

Семья — это, пожалуй, одна из самых важных ценностей в жизни любого человека. Для большинства людей семейные ценности приблизительно одинаковы: дом, родители, взаимопонимание, связь поколений. Словом, все то, без чего семью сложно представить. Система ценностей человека является «основой» его отношения к миру. Для любого общества характерен процесс формирования ценностей семьи и брака, а также отношения к ним, особенно молодежи. Ни для кого не секрет, что в послед-

ние годы жизненные приоритеты нашего общества кардинально меняются, в том числе изменяются и семейные ценности.

К сожалению, как показывают современные исследования, создание семьи и рождение детей не являются социально значимым приоритетом в системе ценностей современной молодежи. Эти ценности не исчезли вообще, но значительно утратили свою позицию. Для большинства молодых людей критериями «современной семьи» являются: создание взаимовыгодного союза, рождение ребенка (максимум двух), необходимость отдать его в детский сад (чем раньше, тем лучше), затем — школа, учеба в высшем учебном заведении, престижная и хорошо оплачиваемая работа. Большое внимание современные родители уделяют дополнительному образованию и развитию ребенка. Нагрузки на многих детей взваливаются порой несоразмерные их возрасту и физическому развитию. При всем при этом молодые семьи сопровождает множество проблем: материально-бытовые, жилищные, психологические, проблемы трудоустройства и другие.

А совсем еще недавно, во времена детства наших родителей, наблюдалась совсем другая ситуация, были другие ценности и ориентиры. Наши соотечественники жили в огромной стране и были окружены определенной общностью людей (детские и юношеские организации, в частности, пионерская и комсомольская, трудовой коллектив и т.п.). Другими словами, приоритеты были расставлены таким образом: «общество — семья — человек». А сейчас все кардинально изменилось: сначала — я, затем — моя семья, далее — мое ближайшее окружение, а только потом — страна (в лучшем случае).

Другими словами, произошла смена позиций в общественной системе. Индивид и общество поменялись местами. Это означает, что человек все больше считает главной ценностью самого себя. Семья хотя и осталась на своей позиции, но сменились акценты в ее значимости. А ведь именно в семье формируются личностные основы гражданина, его ценностные установки и ориентации, которые отвечают потребностям общества.

В своей исследовательской работе мы попытались проанализировать, как относятся к семье и семейным ценностям студенты нашего техникума.

В исследовании принимали участие 109 человек: 68 юношей и 41 девушка в возрасте от 16 до 20 лет.

64% респондентов выросли в полных семьях, 36% — в неполных. Основная часть исследуемой группы — молодежь в возрасте от 16 до 18 лет.

Более половины респондентов (65%) утвердительно ответили, что определенно собираются вступить в брак в будущем. В основном преоб-

ладал положительный ответ у девушек, а 23% опрошенных респондентов мужского пола вообще не планируют жениться.

66% опрошенных планируют заключить официальный брак, а 34% не собираются оформлять официальные отношения с партнерами. Таким образом, наши студенты больше ориентируются не просто на сожительство, а на официальный зарегистрированный брак.

Самый подходящий возраст для создания семьи, по мнению респондентов, с 24 до 29 лет. На втором месте вариант — «с 18 до 23 лет», на третьем месте — «30-35 лет» и лишь 4 человека (4% опрошенных) указали оптимальный для вступления в брак возраст — свыше 35 лет.

Следует отметить, что варианты «30-35 лет» и «свыше 35 лет» из девушек не отметил никто. Вероятно, различия в возрасте обусловлены тем, что юноши считают, что они должны успеть за это время «встать на ноги», обзавестись работой и жильем, чтобы обеспечивать семью.

Такой мотив для вступления в брак, как «любовь», остается все же основным, его выбрали 74% респондентов. На втором месте стоит «желание создать семью» — 72%, на третьем «рождение ребенка» — 42%, на четвертом «общность интересов» — 27%, на пятом «боязнь одиночества» — 10%. Как это ни странно, но мотив «любовь», чаще указывали молодые люди, а девушки сделали примерно одинаковый выбор между «любовью» и «желанием создать семью».

На вопрос «Сколько детей должно быть в семье?» 54% опрошенных ответили — 2 ребенка, 19% — 1, 12% — более 3 детей, 9% — 3 ребенка и 6% считают, что им дети вообще не нужны.

Также респондентам было предложено расставить приоритеты списка основных жизненных ценностей. Данные показали, что здоровье для наших студентов на первом месте. На втором — любовь и семья, на третьем — дети. Уважение было поставлено на четвертое место. Очевидно, что молодежь нашего техникума связывает семейные отношения с родительством, а не просто с супружеством. На пятое место опрошенные поставили «заботу и поддержку», на шестое — «деньги», на седьмое — «эмоционально-психологический комфорт», на восьмое — «высокооплачиваемую работу», на девятое — «образование», на десятое — «преемственность поколений».

Большинство опрошенных знают, что такое семья, но представления о ней у молодежи оказались различными. Большинство респондентов (21%) сочли, что семья — это «союз двух любящих и уважающих друг друга людей», 17% респондентов определили семью, как «фундамент и надежный тыл», 15% как «продолжение рода и дети», 9% как «родные люди, которые о тебе заботятся», а 38% вообще не смогли сформулировать, что же такое семья.

Тот факт, что преемственность поколений среди семейных ценностей у молодежи стоит на последнем месте, подтверждает, что наблюдается тенденция нуклеаризации, т.е. отделения молодых семей от своих родителей. При этом респонденты, выросшие в полной семье, лучше понимают смысл слова «семья», а на вопрос «является ли для Вас образом семейная жизнь Ваших родителей?» 39% опрошенных ответили положительно, 43% ответили отрицательно, а 18% затруднились ответить.

Следовательно, утверждение о том, что ориентации на индивидуальное благополучие начинают занимать приоритетное место в структуре ценностных ориентаций молодежи — не пустые слова. Подавляющее большинство респондентов предпочитают форму организации семьи, когда супруги являются равноправными членами семьи и вместе принимают решения (52%), на втором месте вариант ответа «Глава семьи мужчина» (39%) и только 9% отметили, что главой семьи должна быть женщина.

48% опрошенных считают, что больше зарабатывать должен мужчина, 44% считают, что зарабатывать должны примерно одинаково оба супруга, 5% опрошенных считают, что больше зарабатывать должна женщина и лишь 3% респондентам все равно, кто сколько зарабатывает.

Если раньше нормой был патриархат, сегодня партнерский тип семейных отношений наиболее распространенный и приемлемый.

Таким образом, по результатам проведенного исследования можно заключить, что современная российская молодежь видит идеальную семью следующим образом: официально зарегистрированная супружеская пара, члены которой любят и уважают друг друга, равны в своих правах и обязанностях, имеют достойную работу, совместно обеспечивают себя, решают насущные вопросы и проблемы, организуют и проводят свой досуг.

Нам кажется, что возразить на мнение о том, что возрождение государства возможно через возрождение и укрепление ценностей семьи сложно. Потому что, имея крепкую здоровую семью, человек с детства обретает надежную поддержку, уверенность в собственных силах и необходимость быть ответственным за себя и своих близких. Для этого в семье должны создаваться и поддерживаться традиции, которые дети будут воспринимать и переносить в свои будущие семьи.

В целом, по результатам исследования можно сделать вывод о том, что, не смотря на некоторые трансформации института семьи в современной России, традиционные для нашей страны семейные ценности остаются в приоритете у молодежи нашего техникума.

Создание семьи является исключительно важным событием не только в жизни двух конкретных людей, но для всего общества в целом. Семья — это та элементарная единица, которая позволяет обществу сохранять свои традиции и культурно-нравственные устои, а государству —

воссоздавать свои ресурсы. Молодые люди, создав семью, должны также уметь сохранить ее, чтобы она смогла выполнить свои общественные функции.

В современном обществе семья переживает качественные изменения, связанные с глобальными социальными процессами индустриализации, урбанизации, несвойственные доиндустриальному обществу. Можно отметить, что сегодня происходят процессы трансформации семьи как социального института, изменения некоторых ее функций, перераспределения семейных ролей.

В частности, можно выделить следующие тенденции развития современной семьи:

- сокращение ведущих позиций семьи в социализации индивида, в организации их досуга;
- изменение положения женщины в семье, обусловленное ростом ее авторитета в обществе;
- сокращения числа патриархальных семей;
- развитие семьи партнерского типа, в которой осуществляется совместное ведение супругами домашнего хозяйства, воспитание детей, взаимная поддержка;
- разрушение многопоколенной (расширенной, родственной) семьи;
- преобладание нуклеарной семьи;
- разделение институтов брака и семьи, рост количества фактических, но юридически не оформленных свободных семейных союзов и рождение в них детей;
- рост количества разводов, повторных браков, неполных семей и числа брошенных детей.

Подводя итоги исследования, мы можем утверждать что молодежь Братского промышленного техникума осознает, что семья — это та ценность, которая является важнейшей для каждого нормального человека и ее благополучие зависит прежде всего от нас самих.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Астахова Ю.Г. Социология семьи [Текст] : учеб. пособие / Ю.Г. Астахова, М.В. Агасарян. — Липецк : Липецкий государственный технический университет. — 2012. — 66 с.
2. Анализ семейных ценностей современной российской молодежи [Электронный ресурс] // Пятифан. — 2013. — Режим доступа : <http://5fan.ru/wievjob.php?id=6449>.

3. Борисенков В.П. Институт семьи и семейная политика в современной России: проблемы, тенденции и перспективы [Электронный ресурс] / В.П. Борисенков, О.В. Гукаленко // Интернет-журнал «Науковедение». — сентябрь-октябрь 2014. — выпуск 5(24). — 24 с. — Режим доступа : <http://cyberleninka.ru/article/n/institut-semi-i-semeynaya-politika-v-sovremennoy-rossii-problemy-tendentsii-i-perspektivy>
4. Лукашова О.В. Современная семья и ее ценности [Электронный ресурс] // Социальная сеть работников образования. — 2015. — Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2015/12/06/sovremennaya-semya-i-ee-tsennosti>.
5. Огиенко Т.Ю. Семья и брак в системе ценностных ориентаций современной молодежи [Электронный ресурс] // VI Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум». — 15 февраля — 31 марта 2014 года. — Режим доступа : <https://www.scienceforum.ru/2014/671/4439>, свободный.
6. Шкавро В.С. Семья как ценность у молодежи [Электронный ресурс] / В.С. Шкавро, О.А. Петровская // VII Международная студенческая электронная научная конференция «Студенческий научный форум» — Режим доступа : <http://www.scienceforum.ru/2015/1052/10577>, свободный.

## **КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ РАЗРАБОТКИ СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА**

Н.С. Валтусова, А.Р. Кузнецова,  
студенты ГБПОУ БПромТ  
Руководитель:  
Э.Р. Зиннатуллина,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

В современном мире образовательные и социальные проекты стали важной частью образования. Они позволяют формировать самостоятельность мышления действий, преобразовывать себя и окружающий мир. В декабре 2020 года мы, студентки группы Б-8, прошли курс «Молодёжь и проекты: новые возможности» от Грант-офиса Регионального института кадровой политики. В статье мы рассмотрим ключевые аспекты разработки молодежного социального проекта и поделимся собственным опытом разработки проекта.

Первая и самая важная составляющая любого дела, которая затем превращается в проект — это идея/концепция. Ее необходимо излагать понятно.

Итак, что такое *социальный проект*? Это модель предлагаемых изменений в ближайшем социальном окружении. *Социальное проектирование* — это способ выражения идеи улучшения социальной среды, решения социально значимой проблемы посредством конкретных целей, задач, мер и действий по их достижению [1].

Чтобы проект стал реальной возможностью решить социальную проблему, он должен обладать следующими основными качественными характеристиками:

- адекватность, объективность и обоснованность;
- целостность и системность;
- последовательность и связность;
- конкретность;
- компетентность;
- жизнеспособность;
- эффективность и эффективность.

Общий алгоритм социального проектирования заключается в следующем:

1. Сбор информации, анализ.
2. Постановка и конкретизация социальной проблемы. Обоснование актуальности.
3. Постановка целей и задач проекта.
4. Определение сути проекта.
5. Вводная информация о проекте.
6. Содержание проекта.
7. Система управления в проекте.
8. Кадровое обеспечение проекта.
9. Материально-техническое и финансовое обеспечение.
10. Ожидаемые результаты. Показатели / критерии эффективности проекта. Определение кризисов.
11. Мониторинг в проекте.
12. Планы реализации программы: стратегический, оперативный, календарный.

Главное отличие социального проекта — уникальность, т.к. он создан для решения конкретной социальной проблемы. Она может быть присуща только конкретному двору, улице, образовательному учреждению, городу, региону. А, может, это будет проект, направленный на решение проблемы, острой для социальной среды всей страны. Особая ценность такого проекта, созданного не специалистом, а рядовым граждани-



ном, жителем состоит в том, что его рекомендации не оторваны от реальной ситуации и адаптированы к конкретной действительности [4].

*Проблема* — несоответствие между реальностью и желанием или нуждой.

*Социальные проблемы* — вопросы и ситуации, влияющие на человека и требующие коллективных усилий по их разрешению.

Правильно поставленная проблема позволяет получить запланированный результат. Как только мы понимаем: что хотим, сразу можем перевести проблему в цели и задачи.

Определение проблемы

1. Необходимо описать что сейчас не так — постановка проблемы;
2. Сформулировать желаемый результат;
3. После анализа будут понятны причины возникновения проблемы;
4. Описать «Что будет, если не решить проблему?». Так мы исследуем последствия существования проблемы.

В нашем проекте под рабочим названием «Копейка рубль бережет» проблема состоит в том, что студентам сложно экономить финансы, многие из них вынуждены платить за учебу, жилье и все необходимое, при этом сложно устроиться на хорошо оплачиваемую работу без профессионального образования и опыта. Некоторые вынуждены бросить обучение и идти работать на низкооплачиваемые вакансии. Основная идея проекта состоит в том, что существуют различные инструменты, позволяющие экономить, но многие не осведомлены о них либо знают, но не применяют на практике.

При разработке социального проекта рассматривается проблема группы людей, ее называют *целевой группой*. Важно понимать, кого и как коснется проект. Те, кого затронут изменения — это *адресаты* проекта.

Существуют дополнительные возможности для привлечения внимания к проекту. Можно провести опрос, где доводы и предложения будут подтверждаться общественным мнением. Мы так и сделали: предложили первокурсникам техникума (46 человек) несколько тем на выбор. 15 человек (32%) проголосовало за тему «Как экономить студентам: копейка рубль бережет», остальные темы меньше заинтересовали опрошенных.

Шансы на реализацию проекта возрастут, если он будет сопровождаться заключениями экспертов, статистическими данными, заключениями специалистов, рекомендациями и письменной партнерской поддержкой. В случае подготовки проекта консультантами выступают преподаватели социально-экономических дисциплин.

Фазы, через которые проходит каждый участник процесса социального проектирования [3]:

- Принятие решения об участии в проекте — первая встреча.

- Ориентация в ситуации и личностное самоопределение.
- Определение темы, рамок и ее границ.
- Анализ и построение иерархии проблем.
- Построение системы понятий, описывающих реальную и идеальную ситуацию.
- Принятие принципов проектирования.
- Проектирование до появления точек пересечения.
- Построение плана действий.
- Разработка ресурсного обеспечения.
- Обзорение и рефлексия проделанной работы, описание всего проекта.
- Описание методов оценки проекта.
- Принятие решения на месте о первом шаге на пути к реализации.

*Цель* — общий итог, которого желают достичь авторы, выполняя проект. Целью проекта «Копейка рубль бережет» является создание условий для формирования бережливого отношения студентов к денежным средствам.

Цель должна быть достижимой, соотноситься с проблемой, задачей, деятельностью и ресурсами. Цель отличается от задач тем, что в ней показан тип проблемы и способ ее решения. *Задачи* — конкретные и измеримые результаты работы проекта. Задачи вытекают из причин, каждая решает одну конкретную причину.

Для достижения цели проекта «Копейка рубль бережет» мы поставили такие задачи:

1. Найти приемы и инструменты для экономии финансовых средств;
2. Дать рекомендации студентам в ходе мероприятий;
3. Сформулировать лайфхаки, которые помогут студентам экономить средства.

Для выполнения задач применяют механизмы их решения. *Механизмы* — действия, которые необходимо сделать для изменения чего-либо, а их берут из стратегии. Механизмы реализации нашего проекта — классные часы, кейсы (ситуационные задачи, конкурсы).

Вначале необходимо составить план действий и составить примерную смету. *План* — описание мероприятий со сроками их выполнения, с помощью которых планируется решать поставленные задачи. *Смета* — расходы в денежном выражении, которые необходимы для проекта.

При составлении сметы надо предусмотреть следующие этапы [2]:

1. Для каждой задачи прописать механизмы ее достижения;
2. Определить ресурсы для каждого механизма;
3. Определить единицу измерения для каждого ресурса;

4. Определить объем требуемых ресурсов для реализации каждого механизма/задачи;
5. Оценить стоимость ресурсов;
6. Подвести итог по стоимости;
7. Разбить ресурсы по статьям расходов и заполнить смету, определить источники финансирования;
8. Подготовив сводную и развернутую смету, следует письменно обосновать каждую строку.

Приведем основные требования к оформлению проекта [2]:

- проект отпечатан, аккуратно оформлен;
- титульная страница содержит название проекта, данные об авторе, принадлежность учреждению и организации, год и место составления;
- имеет оглавление, если проект по объему больше 5 страниц;
- в конце приложен список источников информации;
- желательно, чтобы каждая глава была отпечатана с новой страницы, а главы были бы разделены на смысловые абзацы;
- если проект заявлен на конкурс, то при оформлении выполняются требования организаторов;
- проекты в печатном виде оформляются в формате А4, в электронном варианте — диск, флеш-носитель обязательно должны быть подписаны;
- авторы обязательно оставляют у себя экземпляр проекта, так как проекты не рецензируются и не возвращаются;
- проект должен быть кратким и лаконичным, как правило, не более 10 страниц текста;
- форма написания проекта должна быть доступной и интересной тому, для кого вы готовите текст;
- аннотация проекта характеризует ваш проект с максимальной четкостью, содержит не более 1 страницы;
- финансовые документы прилагаются в конце проекта;
- заявки, официальные письма, письма поддержки и прочее прилагаются в начале проекта.

Умение эффектно презентовать проект — неотъемлемая часть успешной проектной деятельности. Показать значимость и важность проекта — первый пункт презентации. Хорошая презентация — это яркий, вдохновляющий, лаконичный рассказ о проекте. Приветствуются визуализация информации, нестандартные форматы подачи материала. В процессе презентации проекта не оставляйте без внимания основные правила:

будьте приветливы и открыты, грамотно говорите, тренируйте уверенный тон, старайтесь говорить коротко, ясно, интересно.

При анализе проекта важно понимать, на что в первую очередь будут обращать внимание эксперты:

- Насколько реалистичной является поставленная цель?
- Насколько содержание проекта соответствует целям?
- Приведет ли реализация проекта к изменению существующей ситуации?
- Насколько проект уникален?
- После прекращения финансовой поддержки проект может развиваться дальше самостоятельно?

Социальный проект, как мы выяснили, направлен на решение конкретной проблемы. Он имеет четкую структуру, конкретные требования обуславливают его содержание и оформление. Исток проекта — идея, без нее невозможна разработка проекта. Любой социальный проект направлен на решение проблемы, важной для определенной группы людей (соседей, студентов, молодежи, инвалидов и т.д.). Эта группа людей и будет считаться целевой аудиторией проекта. Цели и задачи проекта позволяют конкретизировать направление проекта, показать способы решения социальной проблемы. План и смета проекта содержат основную информацию о мероприятиях проекта и ресурсах, которые необходимы для их проведения, на наш взгляд, это самая сложная часть проекта. Авторы, имея четкое представление о теоретических аспектах социального проекта, к концу марта подойдут к завершению разработки проекта «Копейка рубль бережет». На апрель-май 2021 года намечены основные мероприятия проекта.

В заключение отметим, что государственные организации и крупные компании (РУСАЛ, «Илим») часто проводят конкурсы на предоставление грантов (финансовых средств) для реализации социальных проектов. Таким образом, социальный проект — возможность улучшить окружающий мир, себя и сделать нечто важное.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Иванова Н.Ю. Социальный проект: проблема—идея—результат [Электронный ресурс] / Н.Ю. Иванова, В.И. Кривенков. — Новосибирск, 2016 // Режим доступа : [https://grant.novo-sibirsk.ru/sites/default/files/imce/u1095/iven\\_2018\\_met\\_posobie\\_proekt\\_nko\\_end.pdf](https://grant.novo-sibirsk.ru/sites/default/files/imce/u1095/iven_2018_met_posobie_proekt_nko_end.pdf)
2. Как написать социальный проект [Электронный ресурс] : руководство к социальному действию. — Совет муниципальных образований Пермского края // Режим доступа : <http://permsovet.ru/assets/files/kak-napisat-soc-proekt.pdf> (дата обращения: 25.02.2021)

3. Редюхин В. Социальное проектирование — ресурс взаимодействия власти и общественности [Электронный ресурс] // Режим доступа : <https://pedsovet.org/beta/article/s-cego-nacat-razrabotku-socialnogo-proekta>
4. Социальный проект. Социальное проектирование [Электронный ресурс]. — Иркутск : Гран-Офис РИКП, 2020 // Режим доступа : <https://baikal-school.ru/>

## ПРОБЛЕМЫ РЕЧЕВОЙ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЁЖИ

А.В. Волков, В.О. Юнусов,  
студенты ГБПОУ БПромТ  
Руководитель:  
И.В. Зверева,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

*Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык – это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием; в руках умелых оно в состоянии совершать чудеса.*  
*Иван Сергеевич Тургенев*

Современный русский язык — явление сложное. Ученые дают такое определение. Язык — исторически сложившаяся система звуковых, словарных и грамматических средств, которая позволяет людям выражать свои мысли, общаться. Очевидно, что язык существенно меняется за последние десятилетия, и мы становимся тому свидетелями, сравнивая речь современного человека с произведениями классиков. Возникает вопрос: «Как реагировать на изменение языка?» Можно спокойно наблюдать, как засоряется речь современной молодёжи, а можно противостоять этому и найти различные пути решения проблем речевой культуры.

Изучая современный русский язык, мы не только овладеваем его системой, но и развиваем мышление, познаём историю и культуру общения своего народа. С полным правом некоторые исследователи называют русский язык — великим учителем. Как точно подметил персидский поэт и мыслитель 18 века Саади: «Умён ты или глуп, велик ты или мал, не знаем мы, пока ты слово не сказал!»

Слово, речь — это показатель общей культуры человека. Вот почему овладение нормами и правилами современного русского языка и куль-

туры речи так важно для того, кто стремится занять достойное место в обществе, иметь престижную работу, пользоваться уважением у окружающих и быть приятным собеседником.

На сегодняшний день проблема речевой культуры молодёжи является актуальной, и потому цель нашей исследовательской работы заключается в выявлении различных продуктивных путей устранения многочисленных проблем речевой культуры. Объектом исследования была выбрана речь современных молодых людей (от 13 до 23 лет) на предмет использования и употребления речи в различных сферах и ситуациях.

На протяжении двух месяцев мы наблюдали за речью отдельных групп и людей. Нами были выявлены следующие речевые ошибки:

1. Автоматизм речи (студенты во время ответов, педагоги и мастера во время проведения лекций, классных часов) — это говорение с устойчивыми, выработанными длительной, частой практикой речевыми навыками и умениями в их совокупности. Частое использование таких выражений: соответственно, так сказать, как следствие, вытекающее отсюда, короче, надо прямо сказать, итак, таким способом, следовательно, проще говоря и т.д. делает речь скучной, однообразной.

2. Акцентологические или орфоэпические ошибки (технические работники, студенты) — неправильная постановка ударения в словах: звонИт, по стенАм, по средАм, срЕдства, на тОрте, каталОг, добЫча (угля), возбужденО дело, кОмпас, обеспЕчение, рАкурс, квартАл, ходАтайство, включИт, нАчатый, должностЕй, мЕстностей, докумЕнт, киломЕтров, жалюзИ и во многих других словах.

3. Лексические ошибки или катахреза (студенты) — это ошибки употребления слова не в том значении, которое закреплено за ним в языке, например: ностальгия по прошлому — ностальгия «тоска по родине», а не просто «тоска», следовательно, в приведённом словосочетании слово употреблено неправильно.

4. Тавтология — частое повторение одних и тех же слов и выражений.

5. Смешение паронимов: вражеский-враждебный, невежа-невежда, драматическая- драматичная.

6. Морфологические ошибки — это неправильное образование форм слов при изменении, когда берётся не то окончание, какое требуется, например: слесаря — слесарИ, токаря — токарИ, бульдозера — бульдозерЫ, волоса — волосЫ, выговора-выговорЫ, трактора — тракторЫ. Неправильное спряжение глаголов: состаришься, а надо состАреешься, сёла обезлюдят, а надо обезлюдеют, опротивят, а надо опротивеют, ездют, а надо ездят, елозиет, а надо елозит, лазют, а надо лязят, мучит, а надо мучит, сыпет, а правильно сыплет, трепят, а надо треплют. Вместо ляг иногда образуют неправильную форму глагола «ляжь», «делов»

(дел), «местов» (мест). Глагол класть постоянно употребляется в неправильной форме «ложить». Вместо кое у кого говорят неправильно «у коекого, за кое-кем», а надо «кое за кем, кое от кого». Вместо «занимаюсь, работаю в корпусе» часто употребляют неправильное сочетание «занимаюсь на корпусе».

7. Неправильность речи — отклонение от фонетических, грамматических, лексических и других языковых норм. Однако не следует исправлять чужие ошибки во время беседы. Этим вы ставите и собеседника, и себя в неловкое положение, поэтому беседы, этим вы ставите и себя, и друга в неловкое положение. Лучше всего предложить в корректной форме другу или собеседнику после встречи свою помощь или обратиться к словарю.

8. Парцелляция — одно из самых частых на сегодняшний день нарушений речи. Специальное расчленение предложения с выведением за его правый предел отдельных членов как отдельных предложений. Это дань моде. Многие певцы используют в своём творчестве такой приём. Но слушать такого собеседника очень тяжело. Например: Я приеду завтра. Рано утром. Первым поездом; ср. Я приеду завтра рано утром, первым поездом. Купи хлеба. Чёрного. Кирпичиком. Слишком частая парцелляция оставляет впечатление, что человек плохо умеет выражать свои мысли.

9. Тахилалия (большинство студентов) — необычно быстрая речь. Нарушение культуры речевого общения, в результате чего страдает достижение коммуникативной цели речи.

10. Смещение стилей (стилистика интерференция) — вставление иностилевого средства в высказывание, в целом выполненное в другом стиле, серьёзная стилистическая мешанина. Сюда же относится умышленная или нечаянная вульгаризация речи из-за введения отдельных вульгаризмов (намылился, засветился, проштрафился, опростоволосился). Употребление в речи несуществующих, выдуманных слов окказионализмов, например: сникерсни, не тормози!

11. Употребление жаргонизмов, сленга. Для молодёжи жаргон — элемент поп-культуры, престижный и необходимый для самовыражения. Сегодня молодёжный жаргон — это особая форма языка, основанная на нигилистическом отношении к жизни, где осознанно отвергаются все нормы русского языка и культуры речи. Особое же место в речи молодёжи занимает сленг. Эти резкие, звучные, ёмкие слова заполняют более 80% словарного запаса современного подростка, что абсолютно недопустимо для культурного, образованного человека. Привносит больший или меньший оттенок вульгарности.

12. Употребление иностранных слов. Многие подростки, в том числе учащиеся и студенты, в своей речи осознанно используют иностранные

слова, чтобы выделиться из массы, но чаще такое злоупотребление заимствованными словами вызывает недоумение, чем восхищение, вместо положительной возникает отрицательная реакция у собеседника.

Но особое внимание мы хотели бы уделить засорению речи молодёжи нецензурной бранью.

Проведя анкетирование, мы выяснили, что 90% опрошиваемых в общении осознанно используют ненормативную лексику.

70% интервьюируемых объяснили столь широкое использование и распространение нецензурных слов в нашем обществе свободой слова и низким уровнем культуры, и что предпринимать какие-либо меры по исправлению ситуации абсолютно бессмысленно.

20% считают, что нецензурные слова среди молодёжи употребляются, потому что это лучший способ самоутверждения в глазах других людей.

И лишь 3% верят, что стоит бороться с употреблением нецензурных слов воспитанием, а 7% — ужесточением системы штрафов.

На вопрос: «Хотели бы Вы, чтобы Ваши будущие дети употребляли в своей речи нецензурные слова?» 80% ответили, что «ни в коем случае», а 20% ответили, что употребление ненормативной лексики неизбежно.

Мы же в свою очередь предлагаем проведение различных акций и мероприятий, направленных на улучшение качества общения в молодёжной среде: бесплатная раздача буклетов с целью популяризации вежливых обращений и выражений, проведение дней вежливости и культуры общения, конкурс проектов под названием «Мы сохраним тебя, русская речь!»

Каждому культурному человеку известны написанные вдали от России слова И.С. Тургенева: «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей Родины ты, — один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!»

Любовь к своей стране начинается с любви к родному языку. Сегодня русскому языку очень нужна наша поддержка, чтобы он остался великим достоянием русского народа. Мы — лицо своего поколения! И мы просто обязаны приумножать лексику русского языка, чтобы не говорили о нашем поколении так, как о людях, которые загубили русский язык.

В суровом 1942 году А.А. Ахматова написала такие горячие строчки, которые западают глубоко в душу каждому россиянину:

И мы сохраним тебя, русская речь,  
Великое русское слово,  
Свободным и чистым тебя пронесем  
И внукам дадим, и от плена спасём  
Навеки!



И мы всегда будем помнить, что правильная культурная речь — основа успеха 21 века.

#### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Даль В.И. Толковый словарь русского языка [Текст]. — В 4-х томах. — Т. 1. — Москва : Просвещение, 1979.
2. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. — Москва : Просвещение, 1999.
3. Русский язык в школе и дома. 2008.№4.1-32.
4. Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения [Текст]. — Москва : Изд-во «ИКАР», 2005. — 250 с.
5. Биографии, цитаты великих людей [Электронный ресурс] — Режим доступа [http :www.erwr.ru](http://www.erwr.ru)

### **ИСТОРИЧЕСКИЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ. ПАМЯТНЫЕ МЕСТА РОДНОГО ГОРОДА**

С. Грищенко, Е.Демчук,  
студенты ГБПОУ БПромТ  
Руководители:

Е.Ю. Елисова, преподаватель ГБПОУ БПромТ  
А.А. Волошина, преподаватель ГБПОУ БПромТ

Цель: Развитие творческого потенциала личности, воспитание духовно-нравственных ценностей и чувство патриотизма, привлечение внимания к проблеме сохранения памятников и бережного отношения к ним.

Задачи: формирование самостоятельной, творческо-поисковой, познавательной деятельности, вовлечение обучающихся в краеведческую деятельность.

Проблема исследования: сохранение наследия родного города.

Методы: сбор и обработка информации по теме, посещение памятных мест.

Давным-давно отгремела Великая Отечественная Война, но память и боль потерь до сих пор живут в сердцах людей. Мы помним и гордимся нашими предками, которые воевали и защищали нашу Родину в то страшное для страны время. В честь них во всех городах России установлены памятники, мемориалы. Их именами названы улицы, площади, бульвары и общественные здания. Наш город также не остался в стороне, мы помним наших защитников, и сегодня мы проведем небольшую экскурсию и покажем вам эти памятные места.

*Памятник лётчику.* Анатолий Федорович Шаманский — гвардии капитан, советский лётчик-ас истребительной авиации во время Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза. Он был уроженцем Усть-Илимского района Иркутской области. Во время Великой Отечественной войны сбил 18 вражеских самолётов. Именем героя-сибиряка названа одна из улиц Братска.

*Памятник Герою Советского союза Михаилу Ивановичу Баркову.* Памятник был открыт 8 мая 1985 года в честь 40-летия Победы. 25 июня 1944 года расчёт орудия, в состав которого входил Барков, удержал плацдарм, что позволило не пропустить немецкие войска к Витебску. После окончания Великой Отечественной Войны впоследствии Михаил Иванович жил и работал в Братске. В честь М. И. Баркова названы улица и средняя школа № 9 в Братске. У здания школы установлен памятник ему, а на здании дома, в котором он проживал — мемориальная доска

*Памятник Герою Советского Союза Степану Борисовичу Погодаеву,* уроженцу Усть-Илимского района был открыт 12 ноября 1977 года. Братчанин погиб при освобождении Севастополя во время штурма Сапун-горы. 9 мая 1944 года во время штурма Сапун-горы. Степан Погодаев закрыл своей грудью амбразуру вражеского ДОТа, дав возможность наступающей пехоте продвинуться вперёд. В его честь названа улица в нашем городе.

Всем защитникам Родины установлен в Братске *мемориал Славы*. На его плитах было высечено первоначально более 1200 имен героев-соотечественников, но постепенно их количество увеличилось более чем до 2,5 тысяч. Список имен для мемориала Славы в Братске был скомплектован благодаря исследовательско-поисковой деятельности И. С. Смирнова.

В 1980 году продолжено оформление площади. Были привезены пилоны с землей из тех мест и боев, где была пролита кровь воинов-братчан. На противоположной стороне мемориала были установлены *боевые машины танк Т-34 и истребитель МИГ-17 конструктора Лавочкина*.

Этот *самолет* участвовал в боях в Северной Корее. Является самым массовым истребителем в истории авиации, который стоял на вооружении многих стран мира.

*Т-34* — советский средний танк периода Второй мировой войны, выпускался серийно с 1940 года. В течение 1942—1947 годов — основной танк РККА и ВС СССР. Самый массовый танк Второй мировой войны и послевоенного времени.

Накануне празднования 74-летия Победы в Великой Отечественной войне на фасадах девятиэтажек Братска появилось одиннадцать огромных баннеров-портретов с фотографиями братчан-ветеранов. Не заметить

масштабные полотна невозможно: 9,5 метров в длину и 20 в высоту. Решение о таком виде памяти было принято администрацией города Братска еще в ноябре 2018 года. 8 баннеров смонтировали в Центральном районе и по одному — в Падунском и Правобережном округах.

Среди героев, которых теперь знают все — от мала до велика, 100-летний танкист *Владимир Васильевич Литвинцев*. Он во время войны служил на Дальневосточном фронте.

Портрет 94-летнего ветерана из Братска *Анатолия Сущих* находится на фасаде дома № 17 по ул. Депутатская. После курса спецподготовки в Монголии и Иркутске Анатолий Сущих в звании сержанта был зачислен механиком в 484 истребительный полк, где обслуживал самолет командира эскадрильи.

По улице Советской повесили сразу два баннера — это портреты *Николая Ильича Елового* и *Татьяны Федоровны Гришаевой*. А на доме по улице Маршала Жукова — портрет участницы битвы за Москву *Нины Ивановны Дербиловой*. Также баннеры с портретами участников войны появились на Ленина, 36 (*Н.М. Гримайлов*), Комсомольской, 69 «б» и 81 (*Н.Ф. Тютюнник* и *Н.С. Теплов*).

В Правобережном районе был обновлен баннер на улице Сосновой, 30 и размещен новый на доме № 5 по улице Спортивной. В Падунском районе братчане увидели новый баннер по ул. Наймушина, 16а с портретом старшины 1-й статьи *Дмитрия Платоновича Перминова*.

Наш путеводитель рассказывает не только о памятниках, посвященных событиям Великой Отечественной Войны, также памятникам людям, которые совершили подвиги в мирное время и других интересных и порой курьезных скульптурах.

К 9 Мая 2019 года в жилом районе Энергетик города Братска был установлен *памятник воинам-афганцам*. Он расположен рядом с *Вечным огнем мемориала воинов, погибших в необъявленных войнах и военных конфликтах*. Проект был запланирован еще в 2009 году, как создание единого мемориального комплекса.

Мемориальный комплекс воинам-интернационалистам и воинам, погибшим в локальных войнах и вооруженных конфликтах был открыт в 2006 году.

Недалеко от комплекса находится мемориальная доска военнослужащему *Виктору Викторовичу Иванову*, погибшему в Афганистане 28 сентября 1984 г. при выполнении воинского долга, она расположена на фасаде дома № 2 по улице, носящей имя героя.

Памятный камень герою афганской войны, рядовому *Юрию Михайловичу Косаченко*. Юрий служил в Республике Афганистан с декабря 1982 года. Неоднократно принимал участие в боях, проявил себя смелым и решительным воином. 23.01.1984 во время патрулирования участка

маршрута БРДМ, в которой он находился, была подбита из засады и сорвалась в пропасть. Косаченко Ю.М. погиб. В честь него названа улица в Братске.

Памятник *Ивану Ивановичу Наймушину*, начальнику Братскгэс-строя установлен благодарными жителями города. Это имя знает каждый, кто соприкоснулся с городом Братском. Под руководством Ивана Ивановича на севере Иркутской области были построены такие предприятия-гиганты, как Братская ГЭС, Коршуновский ГОК, Братский алюминиевый завод, Братский ЛПК, Усть-Илимская ГЭС, а также города Братск, Усть-Илимск и Железногорск-Илимский.

Памятник *«Берегите друзей»* открыт в 2017 году. Посвящён оварчарке Яну, которого 1,5 года назад потерял пенсионер из Братска Владимир Давыдов. Тогда собаку искали всем городом. Но не нашли. А пенсионер от горя спустя полтора месяца умер в одиночестве в своей квартире. Часть средств, собранных братчанами на похороны одинокого человека, осталась невостребованной. Волонтеры решили направить эти деньги на изготовление и установку памятника верности и дружбе. Памятник ставили всем миром — один человек сделал постамент, другой оплатил перевозку от мастерской до места установки. По словам скульптора, изначально композиция предполагала фигуры человека и собаки. Но денег хватило только на собаку.

*Шапка-ушанка* появилась в Братске в 2012 году. Горожане ее называют как «шапка для пятой точки», поскольку эта скульптура удобна для сидения, как кресло. Создатель памятника шапке — скульптор из Красноярска Андрей Кошелев. Шапка-ушанка ассоциируется с сибирскими морозами, а теперь и символизирует северную столицу Приангарья.

Недалеко от скульптуры шапки-ушанки, расположена скульптура *«Валенки»* вместе с лавкой и поленницей дров. Автор своеобразного памятника традиционной сибирской зимней обуви, Андрей Кошелев сообщил, что у валенок специально отсутствует задняя часть, чтобы любой желающий мог, сесть на лавку, вставить ноги в валенки и сфотографироваться в таком виде.

Мы думаем, что эта небольшая экскурсия доставила вам удовольствие. Кто-то, может быть, впервые услышал о новых памятниках, которые появились в нашем городе. Надеемся, что наш путеводитель будет постоянно пополняться новыми, интересными и необычными памятными местами, которые непременно будут появляться в нашем родном городе.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Герои Советского Союза: Краткий биографический словарь / Под ред. И.Н. Шкадов. — Москва : Воениздат, 1987. — Т. 1 /Абаев — Любичев/. — 911 с.

2. Кузнецов И.И. Золотые звёзды иркутян. — Иркутск, 1982.
3. Памятники Братска [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.komandirovka.ru/sights/bratsk/monuments/>

## **ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОЛИМПИАДА «ФАБРИКА ПРОЕКТОВ» КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

А. Дубак, Ю. Коновалова,  
студенты ГБПОУ БПромТ  
Руководители:

Н.И. Немичева, преподаватель ГБПОУ БПромТ  
В.Н. Мамчиц, преподаватель ГБПОУ БПромТ

Современное общество требует от человека, чтобы он был не просто исполнителем, а человеком творческим, способным самостоятельно образовываться в течение всей жизни, готового к принятию решений, способного нормально «функционировать в сложном и требовательном обществе». Чем выше уровень образованности, тем выше профессиональная и социальная значимость и мобильность.

Выявление, поддержка и социализация одарённых детей становятся важным вопросом современного образования и стимулом для саморазвития обучающихся.

Одним из способов развития творческих способностей является участие в различных очных и дистанционных конкурсах, олимпиадах и викторинах.

Участие в олимпиадном движении играет большую роль в формировании личности. Предметные олимпиады не только поддерживают и развивают интерес к предмету, но и стимулируют активность, самостоятельность студентов при подготовке вопросов по темам, в работе с дополнительной литературой; они помогают создавать свой творческий мир. С помощью олимпиады можно проверить знания и умения по предмету не только у себя, но и сравнить свой уровень компетентности с другими.

Мы хотим поделиться опытом участия в ежегодной региональной экологической творческой олимпиаде «Фабрика проектов». Она проводилась в феврале этого года дистанционно МБУДО «Эколого-биологическим Центром» МО г. Братска. Олимпиада проходила в два этапа.

Первый этап проходил в виде онлайн-тестирования по вопросам экологии и охраны окружающей среды и разработки проекта по выданной

теме. Защиту проекта необходимо было представить в виде 5-минутного ролика.

Второй этап — просмотр и комментарии к проектам соперников.

Наша команда «Друзья природы» (шесть студентов из группы ОП-2) работала над темой: «Зеленая психология о. Байкал».

Девиз команды:

*«У природы есть друзья: это мы – и ты, и я!»*

*«Природа удивительно прекрасна, люби её и не губи напрасно».*

Тема нашего проекта актуальна. Озеро Байкал является одним из самых уникальных озер в мире, поэтому не удивительно, что туризм в Байкальском регионе в настоящее время перспективен и имеет неплохие предпосылки для развития. С каждым годом как отечественных, так и иностранных туристов в этом регионе становится все больше и больше.

Нами была выдвинута следующая гипотеза: уже сейчас установлено, что туристическая деятельность негативно влияет на экосистему озера Байкал. Так ли это на самом деле, и что ждет Байкал в будущем, если не принять необходимых мер?

Сформулирована цель проекта: создать пособие, содержащее правила поведения человека в природе, направленное на формирование гуманного отношения людей к миру природы о. Байкал («Экологический кодекс»).

Поставлены задачи проекта:

- изучить статистические данные, а также научные статьи по теме исследования;
- сформулировать правила бережного отношения к природе Байкала, богатство, которого является основой устойчивого развития жизни и деятельности народов, проживающих на территории РФ;
- разработать рекомендации для туристов, посещающих озеро Байкал.

Мы знаем, что озеро Байкал — крупнейшее пресноводное озеро России. Его длина — 636 километров, площадь водной поверхности — 31500 квадратных километров. Байкал в 1,7 раза больше Ладожского озера, самого крупного в Европе. Среди пресных озёр мира он занимает шестое место.

Байкал — не только одно из крупнейших озёр, но и самое глубокое озеро планеты. Его наибольшая глубина 1637 метров. Средняя глубина озера также очень велика — 730 метров. Она превышает максимальные глубины многих очень глубоких озёр. Именно это определяет запасы воды в Байкале.

Байкал — крупнейшее по ресурсам воды пресноводное озеро Земли. Его объём — 23 600 куб. километров, что составляет около 20% прес-

ных озёрных вод планеты — намного больше, чем во всех пресных озёрах мира.

Исходя из современной потребности людей в воде, равной 500 л на человека в сутки, можно предположить, что байкальская вода примерно на 40 лет способна обеспечить всё население Земли.

В ходе работы над проектом мы выяснили, что за последние двадцать лет загрязнение Байкала превратилось в серьёзную проблему. Причин ухудшения экологической обстановки несколько.

Среди главных угроз выделяется загрязнение вод впадающей в Байкал реки Селенги. Она обеспечивает 50% водного притока, поступающего в озеро. Две трети площади водосборного бассейна Селенги находится в Монголии. Сбрасываемые жителями монгольской столицы Улан-Батора отходы попадают в Селенгу, а оттуда — в Байкал. Свою лепту вносят также одно из главных предприятий по добыче золота и обогащению меди в Азии «Эрдэнэт» и золотые прииски на реках Туул и Хара. Они тоже расположены на территории Монголии.

Около полусотни лет основную угрозу представлял Байкальский Целлюлозно-бумажный комбинат (ЦБК). Хотя ЦБК уже закрыт, всё ещё сказываются последствия его деятельности. Миллионы тонн опасных отходов в шламонакопителях, которые остались от комбината, находятся на берегу Байкала. Из активных источников загрязнения нужно отметить также гидроэлектростанции на реке Ангаре, распространение водорослей спиригиры по всему мелководью и лесные пожары около Байкала.

Байкал — одно из величайших озёр земного шара. Оно притягивает тысячи туристов из разных концов света, но в последнее время туризм стал одним из самых мощных факторов загрязнения природы побережья Байкала. В ходе своей исследовательской работы мы выяснили, что за последние полтора десятка лет турпоток резко вырос. В год побережье Байкала посещает около двух с половиной миллионов человек. Функционирует свыше тысячи гостиниц и турбаз, не всегда соблюдающих экологические нормы.

Сброс отходов в воду, тонны мусора и бесчисленные застройки стали прямым следствием туристического бума.

Много проблем создают и неорганизованные туристы, которые ходят по индивидуальным маршрутам и, к сожалению, далеко не всегда убирают за собой бытовой мусор. Волонтеры, выходящие на уборку тайги в конце каждого туристического сезона, собрали его уже около 700 тонн.

2 октября 2020 в Москве состоялся IV Всероссийский водный конгресс, на котором снова звучала тема Байкала. Специальный представитель президента России по вопросам природоохранной деятельности, экологии и транспорта Сергей Иванов призвал ограничить людской поток на Байкал, если мы хотим сохранить чистоту озера. Из-за наплыва туристов

растет объем бытовых отходов, скапливающиеся, у Байкала, а отели без очистительных сооружений сбрасывают в озеро сточные воды.

И мне Байкал вздыхал в ответ:

«Я жил на свете тыщи лет...

Никто меня не обижал,

Напротив, всякий уважал...

Но за последние полвека...

Не узнаю я человека!

Как будто чистая водица

Ему вовек не пригодится...»

(Беречь Байкал — святое дело. Митюков М.)

Итогом нашей совместной деятельности является «Экологический кодекс», который мы предлагаем в виде буклета раздавать туристам, посещающим Байкал.

### *«ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ КОДЕКС» ТУРИСТА*

1. Учись понимать природу, стань ее другом и защитником.
2. Наблюдай за природой, радуйся ее красоте, познавай что-то новое, духовно обогащайся.
3. Веди себя тихо и аккуратно - ты в гостях у Байкала.
4. Не украшай своим «творчеством» прибрежные камни и скалы.
5. Не рви цветы, не пугай птиц и животных, не разорь гнезда.
6. Не оставляй за собой мусор, а оставь за собой «добрый след».
7. Собирай мусор, который увидишь, даже если он не твой.
8. Не вытаптывай стежки-дорожки, ходи по туристическим маршрутам.
9. Помогай тем, кто заботится о природе, защищай ее от вредителей и несознательных туристов.
10. Собирай прекрасные воспоминания, впечатления и фотографии, они хранятся дольше, чем сорванные цветы.

На туристических тропях мы предлагаем установить стационарные, информационные и агитационные щиты на тему бережного отношения к природе, пожарной безопасности, сохранения чистоты природных территорий Байкала. Для этого можно использовать детские рисунки со слоганами, например: «Экология Байкала зависит от нас!», «Не мусори на родных берегах!», «Сохранить Байкал для всех сможет умный человек!», «Это всем легко понять, мусор надо убирать! И другое».

Озеро Байкал — один из самых древних водоемов на нашей планете. Его возраст составляет около 25 миллионов лет. В 1996 году Байкал был внесен в список объектов наследия ЮНЕСКО.

Примечательно и то, что Указом губернатора Иркутской области Игоря Кобзева 2021 год объявлен Годом Байкала. В рамках его проведе-



ния пройдет более 60 мероприятий экологической, просветительской и культурной направленности.

Одним из первых его мероприятий стал хоккейный матч с участием звезд спорта мирового уровня на льду озера в поселке Большое Голоустное 8 марта 2021 г. В ходе церемонии открытия Года Байкала И. Кобзев сообщил, что проведение этого матча планируется сделать ежегодным.

Известный хоккеист, посол доброй воли ООН по Арктике и Антарктике, первый зампредела комитета Госдумы по физической культуре, спорту, туризму и делам молодежи Вячеслав Фетисов отметил, что к теме сохранения Байкала нужно привлекать внимание через любые акции. «Главное сделать все, чтобы сохранить, приумножить богатство этого великого озера», — подчеркнул он.

Таким образом, в результате проведенного нами исследования доказано негативное влияние туризма на территории Байкала и предложены рекомендации экологически правильного поведения для туристов, посещающих озеро Байкал.

Результатом нашей работы стали не только рекомендации для туристов, но и видеоролик с проектным названием «Зеленая психология о. Байкал», который получил достойную оценку жюри и участников региональной экологической творческой олимпиады «Фабрика проектов».

Не обижайте, люди, море!

Байкал ведь тоже хочет жить:

Играть волной, с ветрами споря

И людям преданно служить!

Беречь Байкал — святое дело:

Его судьба — у нас в руках!

Сама Природа нам велела,

Чтоб жил Байкал родной в веках!

(Беречь Байкал — святое дело. Митюков М.)

На протяжении всей работы царил творческая и дружественная атмосфера.

Работа над проектом способствовала развитию креативных способностей, расширению научного кругозора, формированию общих и профессиональных компетенций, умению работать в коллективе, эффективно взаимодействовать с другими участниками команды, брать ответственность за результаты выполняемых задач.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон РФ от 21.12.2012 г. №273-ФЗ М.: Проспект. – 2013. – 160 с.

2. Алексеева Н. Байкал – не только наследие ЮНЕСКО, но и наша родина [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://baikzori.ru/articles/media/2020/10/15/bajkal-ne-tolko-nasledie-yunesko-no-i-nasha-rodina/>
3. Байкал: как туристы убивают главное водное богатство России. — [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [https://tsargrad.tv/articles/bajkal-kak-turisty-ubivajut-glavnoe-vodnoe-bogatstvo-rossii\\_205774](https://tsargrad.tv/articles/bajkal-kak-turisty-ubivajut-glavnoe-vodnoe-bogatstvo-rossii_205774)
4. В Москве прошел Всероссийский водный конгресс 05 октября 2020 года [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [https://iacis.ru/novosti/sekretariat\\_soveta\\_mpa\\_sng\\_news/v\\_moskve\\_proshel\\_vserossij\\_ski\\_j\\_vodnij\\_kongress](https://iacis.ru/novosti/sekretariat_soveta_mpa_sng_news/v_moskve_proshel_vserossij_ski_j_vodnij_kongress)
5. Митюков М. Бережь Байкал — святое дело [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://baikalru.ru/baikal/stihi-o-baikale/berech-baikal-svjatое-delo-mityukov-m.html>
6. Характеристика озера Байкал [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.lake-baykal.ru/baikalst2.php>

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ  
ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ  
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Л.Н. Забелло, преподаватель ГБПОУ БПромТ  
С.Ю. Машьянова, мастер ПО ГБПОУ БПромТ

С 14 лет ребенок с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) становится субъектом мероприятий, направленных на его профессиональную ориентацию, профессиональное обучение. Это закреплено частью 1 статьи 11 Федерального закона от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Профессиональная информация — ознакомление различных групп населения с современными видами производства, состоянием рынка труда, потребностями хозяйственного комплекса в квалифицированных кадрах, содержанием и перспективами развития рынка профессий, формами и условиями их освоения, требованиями, предъявляемыми профессиями к человеку, возможностями профессионально-квалификационного роста и самосовершенствования в процессе трудовой деятельности.

Профессиональная консультация — оказание помощи человеку в профессиональном самоопределении с целью принятия осознанного решения о выборе профессионального пути с учетом его психологических особенностей и возможностей, а также потребностей общества.

Профессиональный подбор — предоставление рекомендаций человеку о возможных направлениях профессиональной деятельности, наиболее соответствующих его психологическим, психофизиологическим, физиологическим особенностям, на основе результатов психологической, психофизиологической и медицинской диагностики.

Профессиональный отбор — определение степени профессиональной пригодности человека к конкретной профессии (рабочему месту, должности) в соответствии с нормативными требованиями.

Профессиональная, производственная и социальная адаптация — система мер, способствующих профессиональному становлению работника, формированию у него соответствующих социальных и профессиональных качеств, установок и потребностей к активному творческому труду, достижению высшего уровня профессионализма.

Профессиональная ориентация подростка с ОВЗ решает одну из важнейших задач социализации личности — задачу её профессионального самоопределения. Овладение профессией — одно из условий реализации потенциала ребенка с ОВЗ, одно из основных средств реабилитации и адаптации к жизни в обществе. Важнейшим институтом социализации является система профессионального образования.

Профориентационную работу необходимо проводить в школах за счет обеспечения профориентационной направленности учебных программ и учебно-воспитательного процесса в целом, проведения системной, квалифицированной и комплексной профориентационной работы; организации дифференцированного обучения учащихся для более полного раскрытия их индивидуальных интересов, способностей и склонностей.

Профессиональным образовательным организациям необходимо осуществлять профориентационную работу с абитуриентами из числа инвалидов и лиц с ОВЗ для усиления мотивации к выбранному профилю и адаптации к будущей профессии, проводить профессиональный отбор поступающих на обучение с учетом показателей профессиональной пригодности, прогнозируемой успешности освоения профессии, специальности, заключения психолого-медико-педагогической комиссии.

Профессиональным образовательным организациям при осуществлении профориентационной работы необходимо взаимодействовать с бюро медико-социальной экспертизы и центрами социальной защиты субъекта Российской Федерации для привлечения к обучению в профессиональных образовательных организациях инвалидов с приобретенными нарушениями.

В рамках мероприятий по профориентационной работе, осуществляемой профессиональной образовательной организацией особое внимание следует уделять профессиональной ориентации потенциальных абитуриентов с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью,

просветительской работе с семьей, информационной работе с общеобразовательными организациями, информационной работе с профессиональными образовательными организациями субъекта, информационной работе с потенциальными работодателями.

Осуществление приема на обучение лиц с инвалидностью и ОВЗ предполагает проведение предварительной работы по профориентации, профдиагностике и профконсультированию потенциальных абитуриентов.

В процессе осуществления профконсультации оценивается степень развития у подростка «профессионально значимых» или «ключевых» психофизиологических функций и качеств, выявляются слабые и сильные стороны его психофизиологического статуса, в соответствии с этим дается рекомендация о выборе тех видов деятельности, которые соответствуют этому статусу.

Индивидуальная профконсультация, рекомендация профессий или видов деятельности должна базироваться на учете индивидуальных данных подростка (состояние здоровья, физиологические и психофизиологические особенности) и знаниях всех требований, которые предъявляются к организму работника профессиями или видами деятельности.

Мероприятия по профотбору проводятся в специально подготовленном помещении, индивидуально или группами с небольшим количеством человек, в комфортной обстановке и доброжелательной атмосфере.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Организация профориентационной работы с обучающимися с ОВЗ и инвалидностью [Электронный ресурс] — Режим доступа : <https://infourok.ru/organizaciya-proforientacionnoj-raboty-s-obuchayushimisya-s-ovz-i-invalidnostyu-4134223.html>
2. Особенности профориентации детей с ОВЗ [Электронный ресурс] — Режим доступа : <https://edunews.ru/proforientaciya/materials/dlya-invalidov.html>

## **МОДЕЛЬ «ПОЛНОГО УСВОЕНИЯ» В СОВРЕМЕННОЙ ПЕДАГОГИКЕ: ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ**

Э.Р. Зиннатуллина,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

В рамках Экспериментальной площадки ФИРО РАНХиГС на базе ГБПОУ «Братский промышленный техникум» по теме «Формирование цифро-

вого комплекса на основе модели «полного усвоения» и блочно-модульного принципа построения» была поставлена задача разработки модели для формирования профессиональных компетенций. Данная модель необходима для создания электронного комплекса профессионального модуля ПМ.05 «Выполнение работ по профессии 23369 Кассир» для специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет. В данной статье рассматриваются основные подходы к модели «полного усвоения» в зарубежной и отечественной педагогике и психологии.

Отметим, что «полное усвоение» признано специалистами одним из основных принципов современного профессионального образования, так как оно позволяет индивидуализировать обучение, обеспечить полный уровень усвоения заданных результатов обучения, сформировать безопасную и комфортную образовательную среду [3]. Актуальность технологии полного усвоения (далее — ТПУ) определяется современными социально-экономическими и культурными условиями: переходом на цифровую экономику, повышением требований к выпускникам профессиональных образовательных учреждений, высокой востребованностью электронных образовательных площадок и дистанционного образования.

Польский педагог Ян Амос Коменский призывал «всех учить всему», но есть ли предпосылки для реализации данного принципа в современной образовательной среде? На наш взгляд, они очевидны. ТПУ позволяет обеспечить высокий уровень усвоения знаний, умений, навыков и компетенций.

ТПУ появилась в 1960-х годах в США, и психолого-педагогическим фундаментом стали идеи Джона Кэролла о роли временных интервалов и индивидуального подхода в усвоении обучающимися материала. Кэролл от исследования способности к языкам перешел к созданию теории интеллекта. Остановимся на ней, т.к. без понимания данной теории сложно вникнуть в суть ТПУ. В солидном труде Кэролла «Когнитивные способности человека: исследование аналитико-факторных исследований» интеллект человека разделен на 3 слоя:

**Первый слой: первичные умственные способности** (количественные рассуждения, орфография, визуализация, способность к иностранным языкам, различение звуков речи, беглость идей, время реакции).

**Второй слой: текучий** (способность рассуждать и решать проблемы, используя новую информацию), кристаллизованный интеллект (относится к глубине и количеству полученных устных знаний и для обработки этого типа данных), обработка информации.

**Третий слой: общий интеллект или g фактор** — это способность более высокого порядка, которая косвенно влияет на все навыки, включенные во второй слой, а, следовательно, и на навыки третьего уровня [4].

Джон Кэролл обратил внимание на то, что в традиционном учебном процессе параметры условий обучения, одинаковые для всех (учебное время,

способ предоставления информации и т.д.), всегда фиксированы. Единственное, что остается незафиксированным, это результаты обучения, которые характеризуются заметным разбросом. Дж. Кэрролл предложил сделать постоянным, фиксированным параметром учебного процесса именно результаты обучения. В таком случае все параметры условий обучения будут меняться, подстраиваясь под достижение всеми учащимися заранее заданного результата.

Он создал модель школьного обучения, в которой определил гипотетическую структуру, используемую для прогнозирования успеваемости в школах. Структура состояла из двух типов переменных: индивидуальных различий и обучающих переменных. Индивидуальные различия он связывал с общим интеллектом, склонностями и мотивацией, а переменные — с качеством и продолжительностью обучения.

Бенджамин Блум, посвятивший жизнь психологии и педагогике, стал создателем масштабной таксономии, системе описания и оценки результатов обучения. Он предположил, что способности ученика определяются его темпом учения не при фиксированных усредненных, а при оптимально подобранных для данного ребенка условиях. Б.С. Блум изучал способности учащихся при обучении разным предметам в условиях, когда время на изучение материала не ограничивается. Он разделил обучающихся на три группы:

- талантливые (около 5%), которым нередко по силам то, с чем не могут справиться остальные, и которые могут учиться в высоком темпе;
- обычные учащиеся, составляющие большинство (около 90%), чьи способности к усвоению знаний и умений определяются затратами учебного времени;
- малоспособные учащиеся, которые даже при серьезных временных затратах не способны достичь необходимых образовательных результатов [2].

Эти данные легли в основу предположения, что при правильной организации обучения и, особенно, при снятии жестких временных рамок около 95% учащихся могут полностью усваивать все содержание обучения. Идеи Б. Блума активно использовались педагогическим сообществом англоязычного мира, но серьезная критика уменьшила количество их адептов.

Реализуя данный подход, Дж. Блок и Л. Андерсон разработали методику обучения на основе полного усвоения знаний. Исходным моментом методики является общая установка, которой должен проникнуться педагог, работающий по этой системе:

1. Все обучаемые способны полностью усвоить необходимый учебный материал при рациональной организации учебного процесса;
2. Педагогу предстоит определить, в чём состоит полное усвоение и какие результаты должны быть достигнуты всеми.

Владимир Павлович Беспалько — советский, российский педагог и ученый, доктор педагогических наук, философ, академик РАО — имеет богатый опыт педагогической деятельности, преподавал в школах, средних профессиональных образовательных учреждениях, в МГУ.

Он выделил три уровня усвоения:

1-й уровень — знакомство, различение. Это деятельность по узнаванию: учащиеся могут выполнять ее только при повторном восприятии ранее усвоенной информации об объектах, процессах или действиях с ними;

2-й уровень — алгоритмический. Применение ранее усвоенного, репродуктивное, алгоритмическое действие. Учащиеся осуществляют его, самостоятельно воспроизводя и применяя информацию о ранее усвоенной ориентировочной основе выполнения данного действия;

3-й уровень — творческий. Применение ранее усвоенных знаний, умений для решения нетиповых задач. Это продуктивное действие, в процессе которого учащиеся добывают или субъективно новую информацию (новую только для себя) — эвристическая деятельность, или объективно новую, когда они действуют «без правил», но в известной им области, создавая иные правила действия, т.е. осуществляют исследовательскую деятельность [1].

В.П. Беспалько на основе работ Дж. Керолла и Б. Блума разработал технологию критериально-ориентированного обучения (КОО), основным моментом которой является установка, что все обучаемые способны усвоить необходимый учебный материал. Для этого им должны быть заданы критерии усвоения (стандарты обученности). Второй отечественный автор, занимающийся аспектами ТПУ — Михаил Владимирович Кларин, ведущий научный сотрудник лаборатории дидактики и философии образования, сейчас бизнес-коуч.

Технологию КОО называют также и технологией полного усвоения знаний. В литературе встречаются оба варианта описания этой технологии — и по Беспалько, и по Кларину. Рассмотрим вариант, включающий сильные стороны обоих подходов.

Гуманность технологии КОО заключается в том, варьируя виды заданий, формы их предъявления, виды помощи учащимся, можно добиться достижения всеми учениками заданного уровня обязательных критериев, без усвоения которого невозможно дальнейшее полноценное обучение и развитие личности, вхождение в культуру современного общества. Согласно модели КОО, различия в учебных результатах могут иметь место за пределами общего для всех образовательного результата, т.е. общеобразовательного минимума, над которым будут надстраиваться результаты последующего дифференцированного обучения.

Модель КОО включает следующие элементы (этапы):

1. Точно определяется эталон (критерии) усвоения темы (занятия), что выражается в перечне конкретных результатов обучения (целей обучения с определением уровней усвоения, требуемых программой).

2. Подготавливаются проверочные работы — тесты.
3. Учебный материал разбивается на отдельные фрагменты (учебные единицы). Каждый фрагмент представляет собой целостный раздел учебного материала; помимо содержательной целостности ориентиром при разбивке на разделы может служить та или иная продолжительность изучения материала (2-3 занятия, 2-3 недели). После выделения учебных единиц определяются результаты (критерии), которые должны быть достигнуты в ходе их изучения, и составляются текущие проверочные работы, которые позволяют убедиться в достижении целей изучения каждой учебной единицы. Основное назначение текущих тестов — выявить необходимость коррекционных учебных процедур.
4. Выбираются методы изучения материала, составляются обучающие задания.
5. Разрабатываются альтернативные коррекционные и обогащающие материалы по каждому из тестовых вопросов.
6. Ключевым моментом технологии КОО являются точное определение и формулировка эталона (критерия) полного усвоения (в соответствии с требованиями программы и всеобщего стандарта). Его основа — научно обоснованные учебные цели.

Общая установка учителя: все ученики могут и должны освоить данный учебный материал полностью. Разработка критериев (эталонов) полного усвоения для курса, раздела или большой темы. Это подготовительная работа, включает в себя конкретизацию и уточнение целей учебной деятельности учащихся в виде планируемых результатов, которые он должен продемонстрировать после изучения темы. Их особенность состоит в том, что они формулируются в виде умений (наблюдаемых действий, поведенческого репертуара).

На этой основе разрабатываются или подбираются тесты для проверки достижения запланированных целей.

Все учебное содержание разбивается на отдельные учебные единицы. Ученик постоянно должен держать в поле своей деятельности планируемый, конечный результат и все свои действия направлять именно на достижение этого результата.

Функции учебных целей в обучении:

- конструирующая функция, в которой можно выделить прогнозирование и планирование учебного процесса; план означает расчленение некоторой общей цели на отдельные структурные компоненты;
- функция отбора оптимального содержания, адекватного обозначенным целевым ориентирам;
- технологическая функция, которая предусматривает определение методов, приемов, адекватных целям;



– перспективная развивающая функция, так как видение системы целей дает возможность учащимся ориентироваться в предстоящей деятельности, видеть все системно, в структурных связях и иерархии содержательных элементов.

Конкретизация цели обучения в действиях предполагает перечисление определенных действий, ожидаемых от учащихся. Так, цель: «Уметь пользоваться символическими обозначениями на погодной карте» — может быть конкретизирована следующим образом:

- а) воспроизводить по памяти символы, используемые на карте;
- б) опознавать их;
- в) читать карту с их помощью;
- г) по данной карте дать прогноз погоды.

Таким образом, проблема состоит в том, чтобы найти такой способ описания учебных целей, пользуясь которым учитель сможет по ходу обучения однозначно соотнести реальный результат обучения с запланированной учебной целью.

#### Этапы ТПУ

1. Подготовка:
  - анализ учебного материала и разбиение его на дидактические единицы;
  - построение карты целей и эталона; для каждой дидактической единицы (учебного элемента) необходимо определить уровень усвоения.
2. Внедрение:
  - организационный ввод: объяснение обучающимся особенностей технологии, способов работы и результатов, акцентирование результативности ТПУ;
  - информационный ввод: знакомство обучающихся с картой целей.
3. Индивидуализация учебного процесса при изучении нового материала:
  - выявление уровня, которого могут достигнуть все обучающиеся;
  - создание условий для достижения более высокого результата обучающимися с мотивацией, интересом к предмету.
4. Диагностическое тестирование:
  - выявление типичных ошибок;
  - установление уровня усвоения;
  - определение учебного потенциала обучающегося.
5. Дифференциация учебного процесса:
  - коррекция: повторение на качественно новом уровне, закрепление, повторная диагностика; цель — усвоение всеми обучающимися обязательного уровня;
  - развитие:

- углубленный уровень (повышение образовательного уровня обучающихся, применение знаний в новой ситуации; самоконтроль, рефлексия, самооценивание);
  - продвинутый уровень (самоизменение, нестандартные ситуации, творчество).
- б. Итоговый контроль на трех уровнях:
- активизация познавательной деятельности;
  - самостоятельное планирование;
  - самооценка.

Таким образом, в современной педагогической науке бытует несколько подходов. Для отечественной образовательной практики наиболее уместна технологию критериально-ориентированного обучения В.В. Беспалько и его последователей.

### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Беспалько В.П. Параметры и критерии диагностической цели [Текст] // Школьные технологии — 2006 — № 1 — с.118-128.
2. Мурзагалиева А.Е. Сборник заданий и упражнений. Учебные цели согласно таксономии Блума [Текст] / А.Е. Мурзагалиева, Б.М. Утегенова. — Астана : АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» Центр педагогического мастерства, 2015. — 54 с.
3. Педагогическая концепция цифрового профессионального образования и обучения / П.Н. Биленко, В.И. Блинов, М.В. Дулинов и др. ; под науч. ред. В.И. Блинова. — 2020. — 98 с.
4. Треуровневая теория интеллекта Кэролла [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ru.sainte-anastasia.org/articles/cognicin-e-inteligencia/la-teora-de-los-tres-estratos-de-la-inteligencia-de-carroll.html>

## **ПОКОРЯЕМ ЭВЕРЕСТ: ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ПРИСТУПИВШИХ К РАЗРАБОТКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЕКТА**

Э.Р. Зиннатуллина,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

Образовательный проект (далее — ОП) является важной составляющей педагогической деятельности, он способствует модернизации профессионального образования и развитию компетенций педагога. ОП создается для решения конкретной цели, обусловленной как личными убеждениями, интересами, ценностями автора, так и запросами обучающихся. При большой вариативности тематики ОП, он должен быть актуален для создателя и целевой аудитории. Существует множество инструментов,

помогающих педагогу на начальном этапе работы с ОП. Рассмотрим некоторые из данных инструментов.

**1. Специфика образовательного проекта.** Технология проекта пришла из бизнеса. В чем же принципиальное отличие ОП от бизнес-проектов? Во-первых, он всегда имеет социальную миссию: помочь определенным категориям обучающихся, способствовать интеллектуальному развитию детей с ОВЗ, помочь ветеранам... В любом случае ОП решает социальные проблемы, приносит пользу обществу.

Во-вторых, получение материальной прибыли для ОП скорее исключение, чем правило. Для полноты картины необходимо отметить, что в Рунете сформировался сегмент платных образовательных ресурсов. Например, «Фоксфорд» — сервис по подготовке к ЕГЭ, созданный в 2010 году — вырос в интернет-школу с миллионной выручкой.

В-третьих, ОП тесно увязан с образовательной организацией, в которой работает автор проекта. Поэтому педагог активно взаимодействует с администрацией и органами власти, общественными организациями.

**2. Схематизация.** ОП — деятельность уникальная, временная и результативная. Каждый проект имеет свои особенности, определен по сроку реализации и имеет конкретный результат. Результат — это решение проблемы. Как понять, какую именно проблему необходимо решать? Поможет визуальный инструмент «схематизация», позволяющий выявить участников проекта и взаимосвязи между ними, обозначить вашу позицию в ОП. На рис.1 показана схематизация проекта по майнд-фитнесу «ТИГР».

**3. Анкета для ЦА (целевой аудитории).** Целевой аудиторией вашего проекта являются те, кто с наибольшей вероятностью будет посещать ваши мероприятия, пользоваться разработанным приложением, проходить курсы и т.д. Целевой аудиторией не могут быть все россияне, братчане, обучающиеся ПОО. Автор ОП должен фокусироваться на определенной группе. Чтобы изучить ЦА, разработана специальная анкета. На рис. 2 представлен пример заполнения анкеты.



Рис.1. Схематизация проекта по майнд-фитнесу «ТИГР»

	<b>Возраст</b> 16-20 лет	<b>Пол</b> 	<b>Где живет</b> Город Братск
	<b>Где работает (учится)</b> Учится в Братском промышленном техникуме	<b>Интересы (через эмодзи)</b> 	
<b>Свободное время</b> Играет в компьютерные игры, смотрит ролики на YouTube, общается в соцсетях, гуляет, занимается спортом, слушает музыку	<b>Сложности, проблемы в жизни</b> Конфликты с родителями, совмещение учебы и работы, неинтересно учиться, сложно искать информацию (не развиты учебные навыки), подготовка рефератов, курсовых проектов (неумение выделять основную информацию)		
<b>Кумиры</b> Рэперы (Баста и пр.), спортсмены (Х. Нурмагомедов), политики (В.И. Ленин, В.В. Жириновский), бизнесмены (С. Джобс), ученые (А. Эйнштейн)			

Рис. 2. Анкета для ЦА проекта по майнд-фитнесу «ТИГР»

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Geek Teachers. Учителя гики [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://vk.com/geekteachers> (дата обращения: 09.11.2019).
2. Нетология [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://netology.ru/blog/runetologiya-aleksey-polovinkin-i-maksim-dreval-ob-rynke-onlayn-obrazovaniya> (дата обращения: 15.11.2019).

## СЕМЬ ШАГОВ НА ПУТИ К СОВРЕМЕННОМУ ОНЛАЙН-УРОКУ

Э.Р. Зиннатуллина Э.Р.,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

В 2020 году вызовом для различных ступеней образования стал дистанционный формат проведения занятий, внеклассных мероприятий, совещаний. Каждый из нас прошел свой путь к пьедесталу современного digital-педагога. Год назад преподаватели погрузились во вселенную приложений, программ, обучающих курсов и вебинаров, проводили онлайн-уроки и получали неоценимый опыт.

В ноябре 2020 года автор статьи буквально жил на платформе Zoom в рамках регионального конкурса «Преподаватель СПО» и в какой-то момент поймал себя на мысли: «А мне нравится онлайн-формат». Он никогда не сможет на 100 процентов заменить живое общение между педагогом и обучающимися, но позволяет организовать полноценный образовательный процесс: и уроки, и классные часы, и внеклассные мероприятия.

Данная статья посвящена семи шагам на пути к современному онлайн-уроку на основе авторского опыта поведения дистанционных занятий. Речь пойдет не только о формах, инструментах, выборе содержания, но и том, как создать психологически комфортную среду на онлайн-уроке.

### *Шаг 1. Выбор формы и содержания урока.*

Как писал академик Дмитрий Лихачев, не только содержание определяет форму, но и от формы в известной степени зависит содержание. Классическое занятие не выдвигает столько требований к содержанию и формам занятия, как дистанционный урок. Требуется более тщательная подготовка, предусмотрительность. Пословицу «Семь раз отмерь — один отрежь» можно перефразировать: «Семь раз отбери методы и приемы, один раз добавь в технологическую карту».

Исходный пункт подготовки к онлайн-уроку, конечно же, учебная программа, её дидактические единицы. Необходимо взвешенно выбирать материал, делать вставки с интересной информацией, «создавать интригу». В онлайн-уроке уместен модный прием сторителлинга, который позволяет сухую учебную информацию преподнести в виде увлекательной истории, комбинировать факты и персоналии, контекст и причинно-следственные связи. Важно учитывать при этом социальный опыт обучающихся, их профессию или специальность.

Предпочтительные формы: комбинированный урок, урок-беседа, семинар, онлайн-экскурсия. Лекция — наихудший выбор: интерес теряет-

ся уже через 5-10 минут, по мнению современных психологов — через 3 минуты.

### *Шаг 2. Выбор инструментов*

Современный инструментарий для онлайн-урока богат, вы можете тщательно выбирать, перепробовать все сервисы. Наилучший вариант — выбрать 2-3 сервиса, изучить все их возможности. Рассмотрим некоторые из них.

Zoom не имеет конкурентов среди аналогичных сервисов, обладает богатым инструментарием, который позволяет:

- демонстрировать фильмы, ролики;
- создавать пометки, вносить исправления на доске, в презентации;
- разделять обучающихся на малые группы в рамках сессионных залов;
- общаться в чате, обмениваться информацией.

Learningapps.org — немецкий сервис Web 2.0, который позволяет очень быстро конструировать интерактивные задания. Он русифицирован и довольно прост. Задания разноплановые: викторины и тесты, кроссворды и опросы — множество головоломок. Обучающиеся с энтузиазмом воспринимают геймификацию учебного процесса, подобные задания вызывают интерес. При опросе обучающихся (группа МНэл-4, 02.12.2020) выяснилось, что 25% опрошенных считают подобные сервисы несерьезным видом работы, это те студенты, что ориентированы на устное обсуждение, более глубокую проработку материала.

Плюсом сервиса Learningapps.org является возможность создавать классы для обучающихся. Достаточно посвятить этому 5 минут, добавить список студентов, и сформируется страница с указанием логина, пароля и личного QR-кода студента. Педагог из личного кабинета может добавлять различные задания, а обучающиеся зайти туда и выполнить задания. Преподавателю в этом сервисе доступна статистика выполнения задания. Недочетом является то, что педагог видит лишь два состояния: студент работал с заданием или успешно его завершил, ошибки отследить не получится. Опция «Личные сообщения» позволяет отправить необходимую информацию конкретному студенту.

При выполнении интерактивных заданий повышается восприятие и запоминание информации, увеличивается результативность работы памяти, более интенсивно развиваются устойчивость внимания, умение его распределять, способность анализировать, классифицировать. При обсуждении трудностей выполнения заданий, обучающиеся анализируют и оценивают уровень своих знаний, вырабатывают стратегию дальнейшего поведения для достижения более высокого уровня знаний, просят или предлагают помощь друг другу.

Mentimeter — любопытный шведский сервис, позволяющий задавать вопросы аудитории и получить мгновенную обратную связь через любые мобильные устройства, имеющие доступ в Интернет.

Задания в сервисе создаются в формате слайдов интерактивной презентации. Mentimeter позволяет проводить опросы, викторины — и результаты сразу визуализируются. Удобна опция Word Cloud, которая дает возможность задавать вопросы с открытой формой ответа и визуализировать их в виде облака слов. Задание подходит, когда необходимо, например, выявить ассоциации с определённой личностью — Петром Великим — или определить проблемы, возникающие у студентов.

Необходимо обращать внимание на вовлекающий контент — и подбор инструментов связан с учетом следующих факторов:

- он должен содержать некую новизну;
- быть увлекательным, затягивать студента;
- содержать некую неопределенность, вызывать вопросы;
- быть эстетичным;
- вызывать желание возвратиться на занятие, к педагогу.

Необходимо помнить, что злоупотребление онлайн-сервисами способно испортить занятие, лишить обучающихся мотивации интереса. Девиз при разработке онлайн-урока — умеренность во всем.

### *Шаг 3. Технологическая карта*

Технологическая карта как современная форма проектирования педагогического взаимодействия преподавателя и обучающихся, в которой представлено описание процесса деятельности от цели до результата, также претерпевает изменения при переходе в онлайн-форму занятия. Использование технологической карты помогает целостно и системно спроектировать процесс обучения, максимально детально проработать все этапы урока, конкретизировать, варьировать и согласовывать действия всех субъектов образовательного процесса, организовывать самостоятельную деятельность, соотносить результат с целью обучения.

При разработке технологической карты онлайн-занятия необходимо:

- скорректировать результаты усвоения (знания, умения, компетенции) с учетом онлайн-формы урока;
- указать все электронно-информационные ресурсы;
- четко определить использование онлайн-сервисов на различных этапах занятия;
- помнить о необходимости обратной связи, интерактивности, рефлексии обучающихся;
- уделить внимание заданиям в малой группе, проектной деятельности;

- использовать устные и письменные задания, направленные на выработку самостоятельного решения/формулировку собственного мнения обучающихся по различным вопросам;
- не забывать про самооценку и взаимооценку обучающихся.

#### *Шаг 4. Визуализация урока*

При планировании онлайн-урока необходимо использовать различные формы визуализации материала: фотографии, иллюстрации, графики, таблицы, инфографику, схемы. Чем разнообразнее представленный материал, тем лучше. Но выбор изобразительного материала должен быть обусловлен содержанием дидактической единицы, педагогу надо четко понимать, для каких целей он использует иллюстрацию, пусть даже целью будет улучшение атмосферы во время занятия.

#### *Шаг 5. Связь с жизнью и профессией*

Учебный материал, различные задания должны быть связаны с социальным опытом обучающихся, получаемой ими профессией. Порой выстраивание данных логических связей является непростой задачей. Например, при создании онлайн-урока по теме «Реформы Петра Великого» в группе обучающихся по специальности «Экономика и бухгалтерский учет» было заострено внимание на политике протекционизма, на экономических реформах императора Петра I., чтобы сравнить эти реформы с экономическими преобразованиями 2000-х годов, что обеспечило связь с современностью.

#### *Шаг 6. Поиск возможных проблем*

Серьезное отличие онлайн-урока от обычного занятия состоит в том, что сам формат урока предполагает доскональную проработку и решение всех проблем, в том числе и технических.

При проведении онлайн-урока в рамках конкурса «Преподаватель СПО» все трудности лишь усугубились. Организаторы конкурса предупредили, что второй попытки онлайн-урока не будет. Даваемый урок лился, словно песня, и все было хорошо до этапа подведения итога. Обучающиеся оценивали урок в чате согласно плану, но, увы, данная опция в Zoom не открылась. Пришлось попросить высказаться нескольких обучающихся, ну а реакцию остальных отследить в онлайн-режиме было, увы, невозможно.

Позже выяснилось, что студенты ставили сердечки, смайлики, писали, что урок им понравился. Вышеуказанная ситуация не повлияла на впечатление от урока, и занятие набрало максимальное количество баллов.

Ясно, что всех проблем нельзя предусмотреть, но мы можем лишь постараться минимизировать ущерб.

#### *Шаг 7. Мотивация*



Человек — существо социальное. Нам очень важна обратная связь, чувства, мимика и интонации собеседников. При дистанционной форме урока непросто создать душевную атмосферу, наладить контакт с каждым обучающимся, мотивировать. Предложим вам несколько способов создания позитивного настроения:

- сохранять баланс между деловым подходом и доброжелательностью, избегать чрезмерной сухости в поведении, но не скатываться в панибратство и обсуждении тем, далеких от образовательного процесса;
- использовать неожиданные примеры и параллели, втягивать обучающихся в обсуждение, задавать интригующие вопросы;
- использовать систему условных знаков, например, значок для выполнения устного задания или поднятый вверх палец, демонстрирующий успешность выполнения задания;
- не отрицать смайлики как вариант коммуникации: молодежь любит язык эмодзи (язык идеограмм и смайликов);
- вносить элементы физкультминуток, во время перемен разрешать включать музыку, показывать видеорелакс;
- максимально использовать вербальные варианты мотивации и оценки: «молодец», «замечательно», «все отлично получилось» и другие положительно окрашенные слова.

Петр Великий ввел фейерверки как важную часть празднеств, и на последнем слайде был запущен фейерверк в честь студентов, что вызвало бурную реакцию. Не жалейте времени и души при подготовке и проведении онлайн-уроков — и вы будете вознаграждены.

## **СПИСОК ИСТОЧНИКОВ**

1. Методика проведения онлайн-урока в рамках педагогики сотрудничества / отв. ред. Т.И. Попова. — Санкт-Петербург : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2019. — 90 с.

## **УСТНЫЙ ЖУРНАЛ КАК ЭЛЕМЕНТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ВНЕУЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

И.А. Корепанова,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

*«Настал новый век, ушел в прошлое Советский Союз, ушло многое другое, но*

*надо сделать так, чтобы не уходило в  
прошлое то, что славит человека, нашу  
Сибирь, нашу Родину»*

*С.М. Арбатский, братский краевед,  
поэт, коллекционер*

Организация и проведение любого открытого мероприятия, тем более воспитательного, далеко не простое дело, успех его зависит от многих факторов, которые необходимо знать, учитывать и соблюдать [1].

- Мероприятие не самоцель, а средство воспитания, т.е. должно создавать цельность настроения, вызывать переживания, направленные на формирование определенных установок.
- Следует стремиться к вовлечению в действие широкого круга участников, чтобы каждый мог быть активен, проявить свои знания, способности и дарования.
- Мероприятие не должно быть перегружено и затянуто.
- При проведении мероприятий нельзя ориентироваться на уже достигнутый уровень развития участников. Необходимо предусматривать и перспективу. Вместе с тем, нельзя ориентироваться и на завышенный уровень развития. Мы знаем, что когда что-то слишком просто — это неинтересно, когда очень сложно — тоже неинтересно. Излишняя простота и излишняя сложность ведут к отсутствию внимания и интереса, а значит, проведенная работа будет бесцельной.
- Мероприятие должно быть захватывающим, что зависит от форм подачи материала, активности участников. Все нуждается в том, чтобы преподносимое было интересно и занимательно. Чем красочнее и ярче подаваемый материал, тем сильнее будет его влияние.
- Не последнюю роль играет и принцип наглядности. Поэтому очень важно использовать не только живой язык, эмоциональные слова, но и оформление, музыку, видеоматериалы.

Объект исследования — история города Братска и Иркутской области и тема года, объявленная президентом России.

Предмет исследования — устный журнал как форма воспитательной внеучебной деятельности.

Цель исследования — устный журнал как средство повышения интереса к родному краю.

Задачи:

- Изучение источников по теме устного журнала;
- Развитие творческих способностей обучающихся;
- Воспитание языковой культуры обучающихся;
- Воспитание патриотизма, любви и гордости к родному краю.

С чего же все начиналось? В ноябре-декабре 2011 года секция общеобразовательных дисциплин проводила краеведческий месячник. Было организовано много разных мероприятий: классные часы, посвященные Дню города Братска, стенгазеты, викторины, библиотечные уроки. Хотелось завершить месячник большим массовым мероприятием. Тогда и пришла идея провести устный журнал, где каждая страница должна представлять собой краткое устное сообщение обучающихся, которое проиллюстрировано презентацией, видеофрагментом [5].

Так был создан первый выпуск «Их именами славится Сибирь». В нем были такие странички: «Первопроходцы», «Декабристы и Сибирь», «Литературная» о сибирских писателях, «Люди науки», «Покорители космоса», «Спортсмены».

Этот блин не оказался комом. Он понравился всем: и студентам, и преподавателям. Так и было решено сделать его традиционным. С той поры было подготовлено 9 выпусков.

Почему была выбрана именно такая форма массового мероприятия, ведь устный журнал — это традиционная библиотечная форма работы?[3]

Устный журнал может иметь тематический или обзорный характер. Тематические устные журналы могут посвящаться жизни и деятельности общественных деятелей, творчеству писателей, композиторов, ученых, каким-то определенным событиям [4].

Оказалось, что форму устного журнала можно было адаптировать и для краеведческого этапа внеучебной деятельности. Это своеобразная форма работы по патриотическому воспитанию, которая позволяет донести важную информацию из разных областей науки, техники, экономики, литературы, искусства, спорта и т.п., касающуюся нашего края.

При подготовке и проведении устного журнала стало возможно привлечь большое количество активных студентов первого курса, которые впоследствии стали участниками студенческого научного общества Братского промышленного техникума (далее БПромТ). Кроме того, эта форма позволяет сочетать массовую работу с индивидуальной. В устный журнал включаются сообщения обучающихся, которые могут быть подготовлены самостоятельно, разумеется, при соответствующей помощи преподавателя.

Устный журнал отличается от других массовых мероприятий широтой информации, и, как правило, включает в себя несколько страниц, обычно 6-7. Привлекательность его сказывается в том, что форма проведения может включать многие элементы занимательности: наглядность (в оформлении зала, заставки к страницам, иллюстрации к выступлениям), драматизацию (некоторые страницы могут представлять собой инсценировки, чтение стихов). Занимательность журнала выдвигает особые тре-

бования к страницам журнала: они должны привлечь внимание, разбудить интерес к теме [2].

Несколько первых лет мы, члены цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин, искали темы для устного журнала с помощью анкетирования среди студентов: что бы те хотели знать о нашем городе. По этим запросам были подготовлены и проведены выпуски «Предприятия города Братска», «Достопримечательности Братска», «Воины-интернационалисты». Потом появилась мысль связать в устном журнале наш родной город и область с темой года, которую объявляет президент России. Так появились новые выпуски Устного журнала.

2015 — «Братск литературный». Выпуск 5-й, посвященный Году литературы, включал следующие страницы: «Литературные улицы», «Братск поэтический», «Писатели о Братске», «Библиотека имени Виктора Сербского», «Библиотека имени Геннадия Михасенко», «Братск песенный». Звучали стихи братских поэтов в исполнении студентов техникума, также силами студентов были сделаны поэтические презентации, показаны видеоролики.

2016 — «Братск и кино». Выпуск 6-й, посвященный Году кино. Год кино и Братск, как можно было связать эти темы? Очень просто. Были придуманы номинации как на кинофестивале: «Лучшие документальные фильмы о Братске», «Лучшая экранизация книги» по повести «Прощание с Матерой», номинация «Путешествие в Братск» о фильме «Пятая четверть», «Золотая коллекция мультипликации» о любимом мультфильме «Кто пасется на лугу?» по стихотворению братского поэта Юрия Черных, номинация «Фильм эпохи перестройки», в которой был представлен фильм «Милый Эп» по повести Геннадия Михасенко. Номинация «Лучшая женская роль» об Анне Георгиевне Овсянниковой, актрисе театра «Тирлямы». И последняя номинация «Родом из Братска» о питерской актрисе театра и кино Наталии Иохвидовой, родившейся в Братске.

2017 — «По страницам Красной книги Иркутской области». Выпуск 7-й, был посвящен Году экологии. В этом журнале были представлены страницы «История Красной книги», «Черные страницы Красной книги Иркутской области», «Загадочный бабр», «Байкальские рыбы, которых вряд ли удастся поймать на удочку», «На лесных тропинках».

2018 — Выпуск 8 «Твори добро! Братск и волонтерское движение» был посвящен Году добровольца (волонтера). Мы вспомнили и тимуровское движение на странице «Тимуровское движение: прошлое и настоящее первых добровольцев СССР» и братских волонтеров «Волонтеры города Братска на чемпионате мира по футболу в 2018 году», «По дороге добра: братский меценат Аркадий Нестеренко», «Социальный проект «Жизненный крест Октября Леонова», «Твори добро: отчет волонтеров техникума» об акции «Группа крови», когда наши студенты сдавали

кровь для нуждающихся в ней и, конечно, «Мировое движение волонтеров».

2019 — «Театральная Сибирь». Выпуск 9-й, посвященный Году театра, включал следующие страницы: «История театра», «Театры Иркутска», «Братский театр кукол «Тирлямы», «Братский драматический», «Знаменитости родом из БПромТ» о нашем выпускнике Сергее Терпугове, который стал режиссером Братского драматического театра, и, наконец, «Театральные студии города Братска» о молодых непрофессиональных актерах, которые могут впоследствии прославить наш город.

В каждом из этих выпусков принимали участие студенты нашего техникума, подбирали текстовый материал, видеосюжеты, материалы для компьютерных презентаций.

Классификация массовых мероприятий и условно делится на:

- авторские и по готовому сценарию;
- устные и наглядные;
- монолог и диалог;
- единичность и комплексность;
- уникальность и многоповторяемость;
- мероприятия, проводимые силами педагогов и с приглашением специалистов других областей [1].

Материал подбирается по страницам, которые разрабатываются на заседании цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин. Каждый член ЦК подбирает для себя тему, выбирает из обучающихся тех, кто, по их мнению, лучше всего может преподнести информацию. Лучше, когда студенты сами вовлечены в поиск необходимого материала, в подготовку презентации, тогда их выступление будет ярче и эмоциональнее.

Огромная роль у ответственного редактора. Он отвечает за полный сценарий, за работу ведущих и представляющих очередную страницу, за полную презентацию по Устному журналу.

Работа над общим сценарием проводится очень большая. Необходимо скомпоновать текст так, чтобы он был интересен аудитории, чтобы был плавный переход к другой странице, возможно применение видеосюжетов для лучшей визуализации информации.

Немаловажный этап — репетиция. Необходимо работать с выступающими студентами, добиваться их четкой, грамотной речи, согласовывать подачу визуальной информации (презентации) с выступлением, следить за регламентом. Сложность еще и в том, что достаточно большой объем информации надо уложить в 5-7 минут выступления, т.к. все мероприятие не должно быть больше одного академического часа, т.е. 45 минут. Нельзя затягивать выступление. Лучше, если представляющих очередную страницу и ведущих было двое, чтобы чередование речи разбивало монотонность выступления.

Необходимо продумать все, что может обеспечить четкость проведения мероприятия, выбрать оптимальные ритм и темп проведения в соответствии с настроением, выстроить взаимосвязь страниц Устного журнала, связь данного мероприятия с предыдущими и последующими.

Предварительно надо определить место, время и дату проведения, включить в график мероприятий, чтобы не было накладки, согласовать это с администрацией. Желательно повесить красочное объявление, пригласить зрителей, гостей.

При проведении большого мероприятия необходимо заранее проверить и настроить технику, чтобы не было сбоев.

На этапе подготовки следует учесть, сколько будет выступающих, записать их данные, чтобы потом представить их еще раз аудитории. Важно подготовить потом сертификаты за участие или техническую подготовку Устного журнала. Ведь нашим студентам очень важен момент успеха, т.е. когда их хвалят за хорошую работу.

К сожалению, в этом году из-за пандемии и дистанционного обучения мы не смогли провести очередной выпуск журнала, посвященного Году памяти, хотя материалы были собраны. Сначала подумали сделать устный журнал в формате видео, но тогда получилась бы только работа преподавателей, ведь студенты были на карантине. И в результате выпуск очередного журнала не состоялся. Надеюсь, что мы его реализуем попозже.

Проанализировав вышедшие ранее выпуски Устных журналов, можно сделать следующие выводы:

1. Устные журналы проводятся раз в год и приурочены ко Дню города Братска.
2. При подготовке используются авторские сценарии, которые составляют преподаватели и студенты БПромТ, т.к. материал подбирается на примере нашего города, отсюда и принцип уникальности.
3. Устные журналы проводятся силами студентов под руководством преподавателей общеобразовательных дисциплин.
4. Наглядность достигается с помощью подготовленных презентаций.
5. Выступления ведутся в форме монолога, но ведущие могут применять диалог друг с другом или с аудиторией.

Подводя итог, можно сказать, что устные журналы заняли свое место в воспитательной внеучебной деятельности в Братском промышленном техникуме и их выпуски следует продолжать.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Алгоритм организации и проведения массового мероприятия [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://infourok.ru/statya-algoritm-organizacii-i-provedeniya-massovogo-meropriyatiya-814108.html>

2. Виды и формы внеклассной работы по литературе [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://leksii.org/10-83649.html>
3. Словарь форм массовой работы : традиционные и инновационные, серьезные и игровые формы массового формирования информационной культуры пользователей [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [https://cmbnf.ru/Bibliotecary/slovar\\_form.pdf](https://cmbnf.ru/Bibliotecary/slovar_form.pdf)
4. Устный журнал: Формы и методы внеклассной воспитательной работы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [http://bibliotekasch69.ucoz.net/publ/uchiteljam/formy\\_i\\_metody\\_vospitatelnoj\\_raboty/ustnyj\\_zhurnal/14-1-0-85](http://bibliotekasch69.ucoz.net/publ/uchiteljam/formy_i_metody_vospitatelnoj_raboty/ustnyj_zhurnal/14-1-0-85)
5. Яцкина Г.В. Устный журнал как форма проведения воспитательной работы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://multiurok.ru/files/ustnyi-zhurnal-kak-forma-vnieklassnoi-raboty-v-shk.html>

## **ПЕТР МУХАНОВ: ИМЯ, ВПИСАННОЕ В ИСТОРИЮ БРАТСКА**

В.А. Климов, И.Р. Чернов,  
студенты ГБПОУ БПромТ  
руководитель:  
Э.Р. Зиннатуллина,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

В 2020 году исполнилось 195 лет с того дня, как декабристы, воодушевленные идеями свободы, вышли на Сенатскую площадь Санкт-Петербурга 14 декабря 1825 года. Сейчас в исторической науке и культуре деятельность дворян, пытавшихся изменить путь России, оценивается по-разному: от прекраснородушного порыва молодых людей до попытки военного переворота с установлением военной хунты. В истории декабризма множество белых пятен [1].

В 2020 году в прокат вышел фильм «Союз спасения», посвященный одному из объединений декабристов, который вновь привлек внимание широких российских социальных слоев к дворянскому движению 1810-1820-х годов. Тема не теряет своей актуальности в современных условиях. История Иркутской земли и Братска также содержит страницы, посвященные декабристам. Имя одного из них, Петра Муханова, неразрывно связано с историей Братского острога, города Братска.

Академические работы, посвященные Петру Муханову, остались в советском прошлом. Монография Медведкой Т.Ф. и Муравьева В.Б. адресована детям, но содержит богатую фактологию. Также жизненный путь

Петра Муханова представлен в краеведческих работах (В. Рудых, В. Герасимов, М. Тулякова). Ответы на многие вопросы о личности Петра Александровича можно найти в собрании его сочинений и писем, вышедших в 1991 году в серии «Полярная звезда».

В процессе исследовательской работы была рассмотрена биография Петра Александровича Муханова, для того чтобы выяснить основные занятия П.А. Муханова в Братске Острожном, определить заслуги П.А. Муханова перед Братском, создать историческое обоснование возведения памятника Петру Муханову в г. Братске

Петр Муханов родился в 1798 г. в знатной семье. Его дед, Ипат Капинович Муханов, во времена Петра Великого оказался среди недорослей, посланных учиться в Европу, впоследствии заслужил доверие императора благодаря уму и усердию. Отец Петра Александровича, Александр Ильич Муханов сделал успешную военную карьеру, а после отставки служил губернатором. Петр рос в родовой усадьбе, расположенной в селе Успено-Мухановском, расположенном во Владимирской губернии.

Сначала Петр получал домашнее образование, среди его учителей был легендарный политик, профессор Духовной академии Михаил Михайлович Сперанский, затем юный дворянин учился в Московском университете. Муханов был очень одаренным человеком, владел несколькими языками, был виртуозом в области математических вычислений, зачитывался трудами Плутарха, Вольтера, Н.М. Карамзина, запоем читал об истории военного дела, в особенности артиллерии.

Петр Муханов успешно начал военную карьеру, служил адъютантом героя войны 1812 года генерала Николая Раевского. Муханов писал очерки и рассказы, дружил с поэтами и писателями и даже получил выговор по службе за попытку издавать военный журнал.

В отличие от многих декабристов, Петр Александрович был слишком молод для участия в войне 1812 года и заграничных походах, и его увлечение идеями о свержении царя следует отнести к влиянию социальной среды. В 1818 году он вступил в известную дворянскую организацию «Союз благоденствия», где обсуждали будущее России без крепостного права и самодержавия. Участия в восстании декабристов Петр не принимал, но за дерзостные речи был арестован в Москве 9 января 1826 года. Он был приговорён к каторжным работам на 12 лет, содержался в ужасных условиях в Свеаборгской и Выборгской крепостях. Муханов писал своему другу: «Я сознаю своё положение, подчиняюсь велениям провидения и полагаю, что, не будучи в состоянии изменить своей участи, лучше переносить её с мужеством, чем позволить дать себя унижить малодушием, недостойным человека» [6]. По нашему мнению, такие слова мог сказать человек с большой силой воли, наделенный храбростью и умением переносить тяготы жизни с гордо поднятой головой.



По велению императора срок каторги был сокращен до 8 лет. 8 октября 1827 года Муханова отправили в Сибирь, сначала в Читинский острог, а позже на Петровский Завод. Тяжелая работа в рудниках и невыносимые условия жизни не сломили его. Он основал на каторге «академию» и читал лекции по истории, математике своим товарищам. Декабристам выделяли скудные деньги на проживание, и Петру помогала его сестра Елизавета Адександровна, в замужестве Шаховская.

Личная жизнь Петра Муханова сложилась несчастливо. В 1833 году он хотел жениться на княжне Варваре Михайловне Шаховской, но Церковь запретила венчание. Варвара не была родственницей по крови, она приходилась сестрой мужу Елизаветы, сестры Муханова. Возможно, подобный отказ стал еще одним наказанием для декабриста за его участие в восстании. И уже занимаясь проблемой образования в Иркутске, Петр Александрович познакомился с начальницей Девичьего интерната Марией Дороховой, которой вскоре сделал предложение. Но обвенчаться они так и не успели — буквально накануне, 12 февраля 1854 года, Муханов скончался от апоплексического удара. Похоронен в Знаменском монастыре Иркутска.

В ноябре 1832 года Петра Александровича Муханова высочайшим волеизъявлением освободили от тяжелой работы на Петровском заводе. По правилам, он не имел права проживать в крупном городе, потому отправлен был на поселение в Братский острог. В первой половине XIX века наш город представлял собой небольшое село из 60 дворов. Образованный, умный декабрист сразу стал центром притяжения для местных жителей.

Деревянная церковь Братского острога изветшала, и крестьяне мечтали о новом храме. По просьбе братчан Петр Муханов сделал чертежи новой церкви. Ее планировали возвести из камня, на века, но собранных денег на подобное дорогостоящее сооружение не хватило. Выстроенную из дерева церковь побелили, и изящные, гармоничные линии ее производили неизгладимое впечатление. Храм признали самым красивым во всей округе, и называли по фамилии создателя проекта — Мухановским. При церкви была открыта школа, и декабрист лично обучал в ней детей. К сожалению, после установления Советской власти купола с маковками и крестами с церкви сняли, фрески уничтожили, иконы верующие разобрали по домам, а часть отправили в Иркутск. В здании организовали клуб, Дом культуры. Увы, до наших дней церковь не сохранилась.

Прожив десять лет в Братском остроге, Петр Александрович сильно повлиял на жителей. Он занимался земледелием, выращивал рожь и пшеницу, имел небольшое хозяйство, нужное ему для пропитания. Впервые в Братске им были выращены помидоры и арбузы из семян, полученных в посылке.

Петр Александрович Муханов, оказавшись в Сибири, решил, что будет заниматься исследованием края, и сдержал свое слово. Он упорно, несмотря на ограничение в передвижениях, занимался гидрологическими изысканиями, изучил русло реки Ангары, знаменитые пороги, делал замеры уровня воды. «Пороги опасны, но от самого главного, на котором мы и просидели два часа, можно было бы избавиться небольшим обводным каналом. От этого тридцативерстного перегона почти зависит все сибирское судоходство» [6], — писал Муханов. Речь идет, по всей видимости, о знаменитом Падуне, перегородившем Ангару во всю ширину ее русла.

Петр Муханов в своих записках впервые поставил вопрос об энергетическом потенциале крупнейшей реки Иркутской земли. Он даже нашел наилучшее место для возведения плотины: «Зело крепок местный камень. Ежели его с рачением великим укладывать, то удивить можно всю Русь святую. Этакое чудо на Ангаре поставить — пользу иметь преогромную... Плотина воду подымет — судоходство доброе будет. Плотина же сия сброс иметь должна, а чтоб не зря, то на ней же мельницы водяные установить надобно, елико возможно...» [9]. Его изыскания обладали такой научной ценностью, что в 50-х годах использовались строителями Братской ГЭС.

В 1975 году одной из улиц в центре Братска было присвоено имя Петра Муханова, одиннадцать лет спустя по инициативе ВООПИК установили мемориальную доску декабристу. Открытые источники информации содержат достаточно подробную информацию о нем. Но значительная часть братчан не имеет понятия о вкладе Петра Муханова в развитие Братска Острожного.

12 марта 2021 г. авторы исследования провели опрос среди 62 обучающихся Братского промышленного техникума. На вопрос: «В каком историческом событии участвовал Петр Муханов?» — 55% опрошенных выбрали верный вариант из четырех предложенных. Ответ на второй вопрос «Улица в центральном районе г. Братска названа именем Петра Муханова. Каковы его заслуги перед нашим городом?» показал, что большая часть опрошенных не осведомлена о реальных заслугах декабриста перед Братском — лишь 10% ответили верно.

Отметим, что одна из трех опрошенных учебных групп при изучении темы «Россия в первой половине XIX века» три месяца назад выполняли самостоятельную работу, направленную на изучение вклада Петра Муханова в развитие Братска. Очевидно, что опрос среди произвольной выборки братчан даст более пессимистичную статистику.

Данные опроса среди студентов БПромТ показали, что значительная часть молодежи не помнит подробностей биографии декабриста. На наш взгляд, данную ситуацию необходимо исправлять. Человечество спасет лишь знание об истоках, о прошлом города, о героях и великих деяни-

ях, об исследователях, которые не жалели сил ради будущего. Петр Александрович Муханов относится к таким деятелям. Пусть его вклад в движение декабристов не столь велик, его основные заслуги простираются в другой плоскости.

Авторы статьи определяют первой заслугой Муханова гидрологические исследования Ангары, в которых он высказал передовые идеи о строительстве плотины за 123 года до начала возведения ГЭС. Одно это обстоятельство определяет необходимость увековечения заслуг Петра Муханова в нашем городе, 41% опрошенных обучающихся БПромТ поддерживают нас в данном мнении.

Петр Муханов стал инициатором возведения замечательной церкви в Братском селе, самой значительной на всю округу. Он всячески помогал жителям села в повседневных делах. Был неким светочем культуры, как и остальные декабристы. Нельзя назвать его жизнь легкой и счастливой, но очевидно, что Петр Муханов радел о людях и нашем крае, где оказался по прихоти судьбы.

В ходе нашего исследования мы выяснили, что Петр Муханов получил хорошее образование, делал военную карьеру, увлекался наукой и языками. Влияние социальной среды, а не личный опыт определили его участие в выступлении декабристов. Он придерживался радикальных идей (вплоть до убийства императора), но практических шагов не предпринял. Все его участие в восстании, в сущности, сводилось к демагогии.

После ареста он прошел тот же путь, что и большинство декабристов: заключение, каторга, немислимые условия, в которых дворяне, казалось, не должны были выжить. Но Петр (в переводе с древнегреческого «камень») был среди тех, кто все переносил с мужеством.

С приездом в Братский острог для Петра Муханова началась новая глава жизни: он перестал быть отверженным, узником. Он разрабатывал проект церкви, а ведь для крестьян храм — место сакральное. Значит, относились они к декабристу с уважением, отдавали ему должное как человеку образованному, выделявшемуся среди них и характером, и манерами. Муханов, натуралист, энтузиаст, изучал с проводниками окрестности Ангары, вникал в каждую деталь, он был в своей стихии.

Декабрист Петр Муханов не только лечил детей, помогал со строительством церкви, выводил на новый уровень агрокультуру Братского села, чертил в своем блокноте вариант плотины, перекрывающей Ангару, он показал братчанам пример несгибаемости, интереса к жизни и окружающему миру. Он — прочный камень, как тот базальт, что держит плотину.

В ходе интервью с председателем Иркутского регионального отделения Всероссийской общественной организации «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры» Чертиловым Алексеем

Константиновичем, мы выяснили, что идея об установке памятника Петру Муханову в городе Братске актуальна [2], его заслуги перед нашим краем неоспоримы, но существуют серьезные затруднения в деятельности ВО-ОПИК на территории нашего города. Но мы все таки надеемся, что установка памятника на улице Муханова — дело ближайшего будущего.

Авторы исследования ставят перед собой цель провести в декабре 2021 года цикл мероприятий (квиз, классный час, семинар), посвященных заслугам декабриста, исследователя П.А. Муханова. Мы планируем наладить сотрудничество с Братским Музеем истории политической ссылки и Иркутским музеем декабристов. Также необходимо популяризировать идею возведения памятника Петру Муханову, расширить историческое обоснование и продолжать научный поиск по данной теме.

### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Анисимов Е. История России от Рюрика до Путина. Люди. События. Даты [Текст]. — Санкт-Петербург : Питер, 2014. — 592 с.
2. Герасимов В. Декабрист Петр Муханов на поселении [Текст]. — Иркутск, 1991.
3. Декабристы [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://d1825.ru/viewtopic.php?id=5316>
4. Интервью с Чертиловым А.К., председателем Иркутского регионального отделения ВОО «ВООПИиК». 09.03.2021 // Музей ГБПОУ ИО «Братский промышленный техникум».
5. Медведкова Т.Ф. Повесть о декабристе Петре Муханове [Текст] / Т.Ф. Медведкова, В.Б. Муравьев. — Новосибирск : Новосибирское книжное издательство, 1981. — 368 с.
6. Муханов П.А. Сочинения, письма [Текст] / отв. ред. В.А. Федоров. — Иркутск: Восточно-Сибирское книжное издательство, 1991. — 495 с.
7. Муханов Петр Александрович [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [http://irkipedia.ru/content/muhanov\\_pyotr\\_aleksandrovich\\_0](http://irkipedia.ru/content/muhanov_pyotr_aleksandrovich_0)
8. Наш Братск [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://nashbratsk.ru>
9. Петр Муханов: декабрист-гидролог из Александровского уезда [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.prizyv.ru/2020/03/petr-muhanov-dekabrist-gidrolog-iz-aleksandrovskogo-uezda/>

10. Тулякова М.В. Ссылные в Братске. Декабрист Петр Александрович Муханов [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://bratskmuseum.ru/works/history/1963/>

## НАНОТЕХНОЛОГИИ

Д. Распутин, К. Кузнецов,  
студенты ГБПОУ БПромТ  
Руководитель:  
В.Н. Мамчиц,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

Нанотехнология — это слово каждый день упоминается по радио и телевидению. Газеты и интернет пестрят новостями о новых открытиях в этой сфере. Однако не все представляют, что же скрывается за этим красивым и непонятным словом.

От греческого слова «нано»-nanos-карлик, 1нм=1 млрд части метра.

Актуальность данной темы обусловлена значимостью нанотехнологий в нашей жизни и мировом обществе и влияние нанотехнологий на развитие будущего.

Цели и задачи работы:

- -Раскрыть понятие нанотехнологии, изучить направление науки.
- -Изучить историю возникновения нанотехнологии.
- -Проанализировать использование свойств объектов и материалов.
- -Изучить применение нанотехнологии в жизни человека.

Нанотехнология — область фундаментальной и прикладной науки и техники, имеющая дело с совокупностью теоретического обоснования, практических методов исследования, анализа и синтеза, а также методов производства и применения продуктов с заданной атомной структурой путём контролируемого манипулирования отдельными атомами и молекулами.

Важнейшей задачей нанотехнологии является конструирование, создание, синтез материалов и объектов с заранее заданными свойствами.

На территории Российской Федерации понятие нанотехнологии — это совокупность технологических методов, применяемых для изучения, проектирования и производства материалов, устройств и систем, включая целенаправленный контроль и управление строением, химическим составом и взаимодействием составляющих их отдельных элементов нанодиапазона.

Мозг человека по многим параметрам превосходит современные вычислительные системы. Его структурными элементами, как известно, служат нейроны, количество которых у человека приближается к ста миллиардам. Уникальной характеристикой соединяющих нейроны синапсов является их способность изменять эффективность связи. Эти связи ученые уже много лет ведут поиск способа искусственно смоделировать нейронную сеть мозга. Недавно сотрудники Стэнфордского университета заявили о создании функциональной модели синапса на основе материала с лёгким изменением фазового состояния. Такие материалы часто применяются при конструировании элементов памяти.

(SpaceX) — американская компания, производитель космической техники, основана в 2002 году Илоном Маском с целью сократить расходы на полёты в космос и для открытия пути к колонизации Марса. Компания разработала ракеты-носители с самого начала преследуя цель сделать их многоразовыми, проект многоразового космического транспорта для доставки людей на Марс с долгосрочной целью создания там самоподдерживаемой колонии. Для снижения себестоимости запусков SpaceX использует управляемую посадку первой ступени ракеты-носителя на плавучую платформу.

На платформе нет экипажа, она функционирует полностью в автономном режиме, также может управляться дистанционно, с корабля поддержки.

В рамках программы по обеспечению высокоскоростным интернетом всей планеты SpaceX планирует разместить на низкой околоземной орбите 4425 спутников. Завершение размещения спутниковой группировки ожидают к 2024 году.

Освоение космоса идет уже более 60 лет. Орбитальная станция уже много лет не пустует, туда и обратно необходимо доставлять научные приборы, продовольствие, бытовой груз, да и, собственно, самих космонавтов. Одним из самых амбициозных инженерных проектов доставки груза на орбиту является космический лифт. Впервые подобную концепцию озвучил гениальный русский теоретик Константин Эдуардович Циолковский.

Идея космического лифта, казалось бы, очень проста. В ее основе лежит трос, закрепленный одним концом на Земле. Другой конец проходит через орбитальную станцию, которая находится на геостационарной орбите.

Теоретически никаких противоречий для создания такого лифта не существует. Это сразу бы сделало вывоз грузов на орбиту дешевле в несколько раз. И современные технологии вполне позволяют построить почти весь космический лифт. Почему «почти»? Потому что у лифта есть одно узкое место — это трос.

Дело в том, что трос такой огромной длины будет весить чудовищно много, сотни тысяч тонн. Ни один современный материал не способен выдержать такую собственную массу. Необходимо найти материал, который был бы прочнее стали хотя бы в сотню раз. И такой материал есть. Это углеродные нанотрубки, которые имеют прочность намного выше, чем требуется для космического лифта. Единственная проблема — сплетение трубок в кабель в промышленных масштабах пока не освоено, хотя все предпосылки к этому имеются.

Как только будет возможно создание углеродного троса — это можно будет назвать решением самой сложной проблемы в этом проекте.

К слову сказать, космический лифт может быть сооружен и на других планетах, причем, чем меньше планета (и ее сила тяжести), тем проще реализация самого лифта. Также лифт может быть реализован и на астероидах.

Ученым из Университета Айовы удалось с помощью наночастиц пролить свет на сложные процессы, происходящие внутри элементов живой клетки. Все элементы клетки, по сути, можно назвать природными наномеханизмами, однако в настоящее время ученые имеют весьма смутное представление о том, как именно они их выполняют. Наномедицина позволяет разработать новые методы диагностики.

Ученые ввели в клетку наностержни из золота, размеры которых составляют 25 нм в диаметре и 75 нм в длину, которые рассредоточились по клетке. Затем с помощью микроскопии по методу интерференционного контраста они смогли замерить и их положение и перемещение и смоделировать на компьютере полную трехмерную картину происходящих в клетке перемещений. Результаты их исследований могут помочь в лечении различных тяжелых заболеваний, таких, как болезнь Альцгеймера, а также продвинуть исследования в области искусственного моделирования внутриклеточных процессов.

Нанотехнологии используются и в медицине. Ученые нашли способ восстановления поврежденной сетчатки глаза с помощью светочувствительного пластика. Создание нейропротезов является непростой задачей, поскольку биологические ткани обычно плохо совмещаются с электроникой и могут оказывать негативное влияние на работу нервных клеток. Решением проблемы искусственной сетчатки стали гибкие полупроводники: Ученые засеяли поверхность светочувствительного полупроводникового полимера нервными клетками, которые выросли и сформировали сложные разветвленные нейронные сети. В ходе экспериментов выяснилось, что покрытый нейронами полимер можно использовать в качестве электрода в светуправляемой электролитической ячейке, при этом он обладает пространственной избирательностью. Кроме того, по словам исследователей, его можно настроить так, чтобы он реагировал только на свето-

вые волны определённой длины, благодаря чему становятся возможными разработки систем лечения поврежденной сетчатки так, что восстановится цветное зрение.

Исследователи нанoeлектроники из Японии и Швейцарии продемонстрировали возможность связывания между собой отдельных молекул с помощью проводящих ток молекулярных нанопроводов. Это открытие является важным шагом к созданию мономолекулярной электроники, что позволит во много раз уменьшить размеры привычных нам электронным устройств. Ключом к мономолекулярной электронике является объединение функциональных молекул в единую цепь с помощью токопроводящих нанопроводов.

Наноматериалы используются в строительстве:

- Наноматериалы для строительства, автономные источники энергии на мощных солнечных батареях, наночистоты для очистки воды и воздуха.
- Добавление наночастиц (в том числе углеродных нанотрубок) в бетон делает его в несколько раз прочнее.
- Для защиты зданий от огня нанотехнологии предлагают как новые негорючие материалы (например, изоляцию кабелей, содержащую наночастицы глины), так и «умные» сети сверхчувствительных нанодатчиков возгорания.

Наноматериалы в промышленности:

- Топливные катализаторы, повышение октанового числа.
- Косметической.
- Текстильной, обувной (целебные свойства одежды и обуви).
- Лакокрасочной (лаки, краски, особые покрытия).
- Кожевенной (обработка кожи).
- Медицинской (медпрепараты нового поколения, нановитаминные комплексы микроэлементов), борьба с раком, с особыми опасными инфекциями, новые лекарства- новые методы лечения
- Автомобилестроении (добавки в топливо и масло, покрытия для деталей двигателя. Создание более легких, тонких и прочных материалов)

Мы проанализировали положительные и отрицательные воздействия нанотехнологий.

**Польза:**

- Нанотехнологии помогут создать новое поколение лекарств. Многие болезни будут побеждены.



- На основе нанотехнологий будут созданы новые образцы вооружений, новые системы защиты, что улучшит обороноспособность страны.
- Благодаря развитию нанотехнологий произойдет революция в компьютерных технологиях
- Нанотехнологии позволят решить энергетические проблемы, открывает путь к новым источникам энергии.

#### **Вред:**

- Разработка наносенсоров, нанодатчиков и прочих систем отображения и передачи информации в итоге поставит крест на неприкосновенности частной жизни.
- Развитие индустрии производства наноматериалов приведет к еще более серьезному загрязнению окружающей среды.

**Нанотехнология** — перспективная наука, результаты развития которой могут до неузнаваемости изменить наш мир.

Нетрудно заметить, что большая часть наиболее интересных инноваций связана с наномедициной. Быть может, в этом есть некий символизм, поскольку сложнейшие элементы человеческих клеток, по сути, и есть природные наномашинны, и ученые чаще всего не придумывают новое, а копируют подсмотренное у природы. Возможно же, что такое внимание к медицинским разработкам дает надежду на то, что будущее нанотехнологий это все же не военные наноботы, а медицинские роботы, и что новые технологии сделают человека более сильным, ловким и здоровым, а не превратят его в рабочий механизм.

Каждому из нас придется решать, как использовать технологии, во вред или пользу.

Нанотехнологии — это будущее человечества.

#### **СПИСОК ИСТОЧНИКОВ**

1. Википедия Spacex [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Spacex>
2. Космический лифт [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://ru.m.wikipedia.org/wiki/>
3. Нанотехнологии в медицине [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://rusnanonet.ru/nanoindustry/medicine/nanomedicine/>
4. Нанотехнологии — XXI век [Электронный ресурс]. — Режим доступа : [https://newchemistry.ru/letter.php?n\\_id=407](https://newchemistry.ru/letter.php?n_id=407)

## УМНЫЙ ДОМ

И.С. Курочкин, В.Д. Эпов,  
Студенты ГБПОУ БПромТ

Руководители:

Е.А. Янина,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ,  
Е.Г. Петухова,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

Наверное, каждый слышал термин «умный дом», но все ли знают, что именно он означает? Из чего состоит умный дом, как работает и, главное, какие преимущества дает.

В современном мире «Умный дом» — не просто модное понятие и фантастические рассказы писателей, а естественное стремление к комфорту и безопасности, которое позволяет создать действительное функциональное жилое пространство, где все инженерные системы контролируют высокие технологии. Они отвечают за автоматическое включение и выключение света, работу различных приборов, сигнализаций, систем видеонаблюдения, отопления, вентиляции.

«Умный дом» обеспечивает не только повышенный комфорт и безопасность, но и ощутимую экономию.

Целью проекта стало изучение возможностей системы «Умный дом», рассмотрение целесообразности применения системы «Умный дом» в стандартной трехкомнатной квартире (площадь 50 кв.м.). Для реализации проекта были поставлены следующие задачи:

1. Собрать необходимую информацию с сайтов Интернета о системе «Умный дом»;
2. На основе информации в сети Интернет изучить возможности системы «Умный дом»;
3. Изучить технические средства, необходимые для работы системы «Умный дом»;
4. Изучить стоимость технического и программного обеспечения системы «Умный дом»;
5. Изучить последовательность действий и рациональность внедрения системы «Умный дом» в стандартную трехкомнатную квартиру (площадь 50 кв.м.)
6. Изучить готовые решения системы «Умный дом» для самостоятельной установки;

Умный дом — это интегрированная система, которая позволяет удаленно управлять подключенными к ней общими устройствами: электроникой, освещением, климатическим оборудованием и бытовой техникой. Под «умным домом» следует понимать систему, которая обеспечивает безопасность и ресурсосбережение, в том числе и комфорт, для всех жильцов [1].

Умный дом составляют:

- датчики – воздуха, движения, температуры и другие;
- элементы системы безопасности, установки сигнализации и мониторинга;
- розетки и выключатели, например, интеллектуальные электрические розетки, обеспечивающие автоматическое отключение подачи электроэнергии;
- освещение (включение и выключение, изменение интенсивности света или его цвета);
- устройства отопления – печи, тепловые насосы, инфракрасные маты, регуляторы температуры и прочее;
- устройства вентиляции и кондиционирования;
- бытовые приборы и электроника.

Число устройств в системе умного дома может быть очень большим в зависимости от возможностей центрального узла, связывающего все приборы, а также способа их подключения: по кабелю или беспроводным способом.

Можно выделить следующие достоинства системы «умный дом»:

1. Безопасность. Безопасность, наверное, главная причина, по которой выбирают системы умного дома. В дополнение к камерам видеонаблюдения сегодня активно используются типы датчиков, которые немедленно сообщают об обнаружении подозрительного события.
2. Комфорт. Умный дом увеличивает функциональность привычных бытовых приборов. Позволяет, например, включить любимую музыку, немного приглушить свет и повысить температуру в комнате с помощью пульта дистанционного управления или смартфона.
3. Экономия. Используя приложения для интеллектуальных систем управления, можно проверить, какие устройства потребляют больше всего электроэнергии. В случае, если, выйдя из квартиры, забудете выключить телевизор или утюг, вы сможете сделать это удаленно с помощью умной розетки. Интеллектуальные системы дают выгоду в виде экономии электроэнергии. Оборудование можно отключать и включать в соответствии с установленным графиком. Электроприбо-

ры автоматически отключаются от сети, как только вы выходите из квартиры.

Сегодня благодаря Интернету и локальной сети система «Умный дом» может осуществлять управление всеми инженерными системами и приборами с помощью смартфона или специальной панели управления. Это комбинация проводной и беспроводной систем, где программное обеспечение может управлять светом, температурой, вентиляцией, безопасностью, видеонаблюдением и многим другим. Основным элементом этой системы является микрокомпьютер, который может включить и выключить нужный прибор, изменить настройки, запустить сценарий действий, настроенный под предпочтения и желания хозяина [2].

В зависимости от установленных модулей и настроенных сценариев интегрированная система управления «Умный дом» может практически все. Перечислим некоторые возможности умного дома.

*Имитирование присутствия домочадцев.* Система способна создать впечатление, что в квартире находятся люди. Это возможно благодаря таким опциям как запрограммированное время подъема жалюзи, включение света или даже воспроизведение музыки.

*Управление освещением.* С помощью системы автоматизации можно включать и выключать свет по заранее запрограммированным сценариям или по показаниям датчика движения. Это повышает комфорт, позволяет сэкономить на счетах за электричество. Например, система может сама погасить свет, который забыли выключить жильцы.

*Регулирование уровня температуры.* Соединение системы с датчиками температуры означает, что она может, например, автоматически опускать жалюзи, чтобы защитить комнату от чрезмерного нагрева, включать кондиционер, когда внутри становится слишком жарко, и выключать его при открытии окна.

*Оповещение об опасных ситуациях.* Система может отправить уведомление пользователю или в полицию при попытке взлома входной двери, несанкционированном открытии окон, пожаре или затоплении.

*Управление электронными устройствами.* Интеллектуальная система позволяет управлять камерами наблюдения, запускать бытовую технику и электронику в работу.

*Набор оборудования,* входящий в умный дом, зависит от модели и предназначения системы. Но есть несколько элементов, которые присутствуют в любой комплектации.

*Контроллер (хаб).* Это ключевой элемент системы — центр управления, который соединяет все части системы друг с другом с возможностью удаленного доступа. Он собирает и обрабатывает информацию со всех датчиков и оборудования, раздает задачи приборам согласно программе. Через него же осуществляется удаленный доступ к системе.



Рисунок 1 - Контроллер (хаб)

Устройства управления. Управлять системой умный дом можно:

- через сенсорную настенную панель, которая обычно располагается на центральном контроллере;
- через приложение на смартфоне/планшете, из любой точки мира;
- с помощью дистанционного пульта;
- с компьютера или ноутбука через специальные программы;
- с помощью голосового помощника — например, через умную колонку Яндекс.Станция с Алисой.



Рисунок 2 - Устройства управления

Чаще всего одновременно задействуются несколько способов управления.

Датчики, которые принимают сигналы из окружающей среды и срабатывают, когда происходит определенное событие. Например, датчик протечек реагирует при затекании под него воды. Датчики следят за событиями в доме, отправляют оповещения, запускают заранее разработанные сценарии.

Актуаторы — исполнительные устройства, получают команды от контроллера и исполняют их. Это умные розетки, выключатели или диммеры, сирены, камеры, электрические реле, включающие и выключающие по сигналу свет в помещении.

Обычные бытовые приборы, умная техника, которые подключаются к актуаторам: кофеварки, чайники, холодильники, сантехника, видекамеры, домофоны и т. д.

Системы умного дома могут быть проводными и работать от кабеля. У таких систем высокая скорость отклика, они более надежные и дольше служат. А могут быть беспроводными, работая через Wi-Fi. Такие системы легче и быстрее монтировать, но работают они менее стабильно, чем проводные.

Как же установить «Умный дом» в стандартной квартире? «Умный дом» представляет собой конструктор. Систему «умный дом» в своей квартире можно начать собирать с минимального набора функций, например, одной-двух, и потратить до 10 000 руб. А можно установить максимально полную систему и автоматизировать каждый процесс в доме, тогда цена может дойти и до 1 млн. руб.

Наиболее легкий способ сделать свой дом «умным» — это покупка «коробочных решений» или отдельных модулей. Готовые решения легко устанавливаются и программируются, надежны в эксплуатации, безопасны, обладают отработанной технологией и отличной технической поддержкой. Для установки готовых решений не требуется участие специалиста, их можно корректировать самостоятельно. При этом готовые модули нельзя модифицировать и, соответственно, настраивать систему по своему усмотрению. Когда все компоненты установлены и запрограммированы, систему можно легко контролировать через мобильное приложение.



Проанализировав в ходе исследовательской работы готовые решения от различных производителей, пришли к выводу, что самым доступным является готовое решение «Умный дом от МТС». Данная система позволяет управлять «умными» устройствами через мобильный телефон. Делится «Умный дом» на две категории, каждая из них отличается функционалом и комплектацией: «Квартира» — система позволяет контролировать водопровод, выявлять утечки. «Дача» — прибор оснащен детектором дыма [3]. Во все наборы входит камера «МТС-070», отправляющая информацию о состоянии жилья прямиком на смартфон. В таблице 1 приведена минимальная подборка оборудования от МТС для стандартной трехкомнатной квартиры, которую впоследствии можно дополнять и совершенствовать.

Таблица 1

Характеристики оборудования для системы «Умный дом от МТС»

Оборудование	Изображение	Назначение, характеристика	Стоимость

<p>Умная лампочка</p>		<p>Дистанционно управляемая по протоколу Zigbee (2.4 ГГц) лампочка. Подключается к сети 220В. Диммируется и изменяет цветовую температуру.</p>	<p>Примерная стоимость 1000 рублей. В умной доме их должно быть около 15, следовательно цена выйдет в 15,000 рублей.</p>
<p>Умная колонка</p>		<p>Обладает широким функционалом, является надежным помощником в доме. Она отлично понимает живую речь и слышит голос даже на значительном расстоянии. Питание – от сети.</p>	<p>Примерно 10,000 рублей.</p>
<p>Умные розетки</p>		<p>Умная розетка REDMOND SkyPort 103S – это универсальный гаджет, с помощью которого контролировать работу электроприборов можно с любого расстояния. Умная розетка служит переходником между стационарной розеткой и электроприбором, ее легко закрепить, снять, перенести в другую комнату, увезти на дачу или в загородный дом. Управление smart розеткой осуществ-</p>	<p>1400 рублей, для умного дома нужно 3 розетки, следовательно цена составит 4,200 рублей.</p>

		ляется через мобильное приложение Ready for Sky на смартфоне	
Датчик температуры		С этим устройством больше не придётся волноваться за помещение – прибор круглосуточно измеряет температуру и не даст дому охладиться или чрезмерно нагреться. Как только температура на объекте выходит за заданные пределы нормы, прибор передает сигнал на охранную систему, а владелец немедленно получает уведомление.	1,000 рублей.
Датчик открытия		Беспроводной датчик открытия для двери. Прибор состоит из двух частей, связанных магнитным полем. При удалении одной части от другой более, чем на 20-30 мм, в центр управления отправляется сигнал. Радиус подключения к центру управления системой составляет до 40 метров.	Датчик открытия стоит около 1,200 рублей.
Итого			31,400 рублей

Работа над исследовательским проектом была очень полезной, она помогла узнать много нового, определиться с возможностями, достоин-



ствами и недостатками системы «Умный дом». А также понять последовательность действий для установки системы в стандартной квартире.

Систему «умный дом» можно реально установить в стандартной квартире и управлять ею с мобильного телефона. Если пока нет четкого понимания, какие сценарии будут использоваться, то можно взять все устройства в одном экземпляре. Одно из преимуществ системы — масштабируемость и модульность. Большинство датчиков работает от батареек и крепятся на 3М-скотч, поэтому добавить такие элементы не составит труда. Необходимо предварительно почитать про совместимость оборудования и приложения или голосового помощника. Если планировать монтаж на этапе ремонта, то необходимо рассмотреть варианты с умными реле и заранее определить выводы питания под устройства умного дома.

### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Сайт «Строительство и ремонт» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://avaho.ru/articles/ns/umnyy-dom-cto-eto-takoe-zachem-nuzhen-i-kak-rabotaet-2332.html>
2. Готовые решения системы «умный дом» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://easysmartbox.com/produkty/umnyij-dom-komplekt/?yclid=1365611833081486542>
3. Умный дом от МТС [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://smarthome.mts.ru/catalog>

## УЧАСТИЕ В РЕГИОНАЛЬНОМ ЧЕМПИОНАТЕ WORLDSKILLS ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ОКРАСКА АВТОМОБИЛЕЙ»

А.А. Михайлов,  
мастер ПО ГБПОУ БПромТ

В современных условиях экономики повсеместно востребованы автомалеры, которые отвечают за восстановление красочного покрытия автомобиля, поврежденного в результате аварии, после ремонта или замены корпусной детали и (или) панелей. Они также могут принимать заказы на полную перекраску автомобиля для смены цвета или придания ему визуальной новизны. Автомалеры иногда сталкиваются с необходимостью подбора оттенка, соответствующего оригинальному, если последнего нет в продаже или к нему трудно подобрать подходящий оттенок. Необходимо учитывать цвет, оттенок и текстуры прилегающих, не подлежащих окраске панелей.

Автомалеры могут работать в различных учреждениях: от мастерских кузовного ремонта до авиационных ангаров, в зависимости от того,

покраской каких транспортных средств или систем они занимаются. Их работа предполагает нанесение краски в закрытой распылительной камере или камере горячей сушки для защиты окружающей среды от вредных веществ.

Автомалюры готовят панели или транспортные средства к нанесению краски. Они могут выполнять мелкий ремонт панелей и наносить грунтовку, пигментирующий и прозрачный герметизирующий слой для получения необходимого блеска. От них также может потребоваться определить код оттенка разными методами, смешать цвета в необходимых пропорциях для получения определенного оттенка, а также распылить краску на тест-карты для определения соответствия оригинальному цвету и оттенку.

Автомалюру необходимо соблюдать график. Он часто работает над несколькими автомобилями одновременно, ожидая высыхания ранее нанесенных материалов. Они выполняют окрашивание широкого спектра материалов, включая металлы, пластик, композитные материалы, дерево.

Многие студенты техникума проявляют интерес к данной профессии. Они не только учатся окрашивать автомобили в мастерских техникума, но и, в свободное время подрабатывая в автомастерских, оттачивают свое профессиональное мастерство.

Увлеченные обучением студенты нуждаются не только в похвале мастера или преподавателя, гордости родителей или друзей, но и мечтают получить подтверждение своей профессиональной компетентности не только в пределах техникума, но и в пределах региона, а в дальнейшем и России. И такую возможность сегодня дает участие в чемпионатах «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia).

Цели деятельности чемпионата WorldSkills Russia по компетенции Окрашка автомобилей:

- повышение уровня мотивации к профессиональному самоопределению, личностному и профессиональному росту студентов профессиональных образовательных организаций;
- повышение качества профессиональной подготовки студентов;
- создание инновационных условий развития, методик и алгоритмов, направленных на обеспечение высококвалифицированными и профессиональными кадрами экономики Иркутской области.

V Открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Иркутской области состоялся в период с 17-21 февраля 2020 года. Компетенцию «Окрашка автомобилей» от Братского промышленного техникума на чемпионате представлял студент группы АТ-50 Григорьев Сергей.

Базой проведения чемпионата традиционно является Иркутский колледж автомобильного транспорта и дорожного строительства. В чемпионате принимали участие 5 обучающихся: 4 юноши и 1 девушка.

Конкурсное задание включало в себя 4 модуля:

1. Модуль А — Окраска новой детали — переднего крыла автомобиля. Время выполнения 2 часа.
2. Модуль В — Ремонт крыла автомобиля. Время выполнения 2 часа.
3. Модуль С — Подбор цвета. Время выполнения 2 часа.
4. Модуль Д — Шпатлевание повреждения и нанесение ЛКМ. Наружная и внутренняя окраска задней двери. Время выполнения 4 часа.

Максимальный балл за модули А, В, С — 12,5, за модуль Д — 25. Общий максимальный балл за выполнение всех модулей — 62,5.

Задания по модулям выполнялись в течение трех дней: первый день — модуль А, второй день — модули В и С; третий день — модуль Д.

При выполнении задания модуля А Сергеем, используя новое переднее крыло автомобиля Ssang Yong (в заводском грунте) необходимо было: подготовить его к нанесению необходимых слоев ЛКМ, нанести все необходимые слои покрытия на крыло используя метод мокрый по мокрому (цвет Д2).

Нанесение ЛКМ и сушка должна проводиться в вертикальном положении, цвет окрашенной детали должен соответствовать предоставленному образцу (тест-пластинке), суммарная толщина покрытия должна соответствовать ТД ЛКМ.

При выполнении этого модуля у Сергея попадание в оригинал было 75%. Однако он не уложился в норму расхода лакокрасочных материалов.

При выполнении задания модуля В Сергеем необходимо было, используя переднее окрашенное крыло с повреждением (царапиной), отремонтировать его с помощью техники «локального ремонта».

Сергей должен был нанести все необходимые ЛКМ таким образом, чтобы зона ремонта находилась в рамках утвержденного шаблона. Нанесение ЛКМ и сушка должна проводиться в вертикальном положении, после нанесения ЛКМ и сушки необходимо отполировать зону ремонта.

Ремонт крыла был выполнен Сергеем идеально.

При выполнении задания модуля С Сергеем необходимо было подобрать цвета для окраски. В первом случае для подбора цвета Д2 надо было, используя 10 предоставленных пигментов, довести цветовой оттенок максимально близко к «оригиналу». При этом нельзя было использовать весы, колеровка производилась, на основе опыта и ощущений. Нужно было предоставить три тест-пластины.

Для решения второго задания надо было определить отсутствующий пигмент в краске (из двух представленных), добавить его, довести

цветовой оттенок максимально близко к «оригиналу». При этом также нужно было работать, основываясь на опыте и ощущениях.

При выполнении этого модуля у Сергея первая краска попала точно с образцом, а вот вторая получилась на два тона темнее.

При выполнении задания модуля Д Сергеем необходимо было нанести ЛКМ на переднюю дверь автомобиля, выполнив при этом следующие задания:

- устранить повреждение, используя шпатлёвку;
- нанести наполнитель и базовый слой на внутреннюю часть двери методом «мокрый по мокрому»;
- нанести шлифуемый наполнитель на наружную поверхность двери;
- подготовить краски;
- выполнить маркировку двери;
- произвести стандартную окраску двери снаружи в три цвета.

При выполнении этого модуля у Сергея ремонт двери получился на твердую четверку. Но вот при окраске двери он опять не уложился в нормы расхода краски и лака.

По результатам выполнения конкурсного задания Сергей набрал достаточное количество баллов, что позволило ему завоевать серебряный медальон чемпионата, и получить подтверждение своей профессиональной компетентности на уровне Иркутской области.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Ворлдскиллс Россия [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://worldskills.ru/>
2. Конкурсное задание V регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Иркутской области Компетенция «Окраска автомобиля» [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://www.ikatids38.ru/images/WSR/WSR2021/K3-WSR2021-Окраска%20автомобиля.pdf>

## ЭКОЛОГИЧНЫЙ ДОМ – ГАРАНТИЯ ДОЛГОЛЕТИЯ

А.Рыбаков,  
студент ГБПОУ БПромТ

Руководители:  
Л.Н. Забелло, преподаватель ГБПОУ БПромТ,  
С.Ю. Машьянова мастер ПО ГБПОУ БПромТ

Приобретение материалов для строительства и ремонта дома — дело сложное и ответственное. Большинство россиян при покупке в первую очередь обращают внимание на внешний вид и стоимость материалов, а не на их безопасность.

Целью данной работы является исследование экологического состояния нашего жилья. А также постараться ответить на следующие вопросы:

1. Какие строительные материалы считаются самыми опасными?
2. Можно ли их использовать при строительстве и ремонте дома?
3. В чем заключается опасность строительных и отделочных материалов?
4. Какие заболевания могут вызывать некачественные строительные материалы?

Один из самых недорогих и распространенных кровельных материалов *шифер*. Он производится из спрессованных волокон асбеста. Данные частички могут попадать в дыхательные пути. Скорость разрушения асбеста увеличивается при нагревании. Кровля, изготовленная из листов шифера, в жаркие летние дни буквально отравляет жильцов дома. Проще всего окрасить поверхность листов, что в некоторой степени снизит вероятность вредного воздействия материала на здоровье человека.

Для заливки фундаментов, возведения стен и перегородок используется *бетон*. Материал долговечный и недорогой. К сожалению, он практически непроницаем для воздуха, и жить в бетонном доме довольно вредно. Установлено, что жильцы таких домов зачастую страдают повышенной утомляемостью, испытывают проблемы со сном. Специалисты связывают такие недомогания с воздействием электромагнитного излучения.

Для внутренней отделки жилых помещений, выравнивания стен и полов, создания легких перегородок применяется *гипсокартон*. Мало кто подозревает, что этот материал может представлять опасность для здоровья. Безвредным может считаться только высококачественный гипсокартон, в состав которого входит очищенный гипс.

В качестве утеплителя применяется *пенополистирол*. Он выделяет в воздух химические соединения, которые раздражают слизистую оболочку дыхательных путей и накапливаются в организме. Не рекомендуют использовать пенополистирол для внутренней отделки жилья. Длительное пребывание в помещении, облицованном пенопластовыми плитами, плохо отражается на состоянии печени и сердечно-сосудистой системы.

Широко используется для утепления и шумоизоляции *минеральная вата*. Материал выделяет токсичные вещества. Вероятность нанесения вреда здоровью высока, поскольку минеральная вата легко распадается на микрочастицы и попадает в организм через органы дыхания. Во избежа-

ние вредного воздействия пласты минеральной ваты нужно использовать исключительно в качестве утеплителя, который следует размещать между слоями других строительных материалов.

Для приготовления штукатурки, шпаклевочных паст, клеев используют *сухие штукатурные смеси*. Которые не должны содержать никаких вредных для здоровья компонентов. Доля контрафактных сухих смесей, продаваемых на отечественном рынке, составляет около 60%. В составе порошков находят плохо очищенный мел и химические вещества, токсичные для человека, и даже компоненты с отчетливым радиоактивным фоном.

Из *поливинилхлорида (ПВХ)* делают материалы для натяжных потолков, стеновые панели, трубы, самые различные элементы отделки помещений. Широко распространены пластиковые окна, при изготовлении которых тоже используется ПВХ.

Для финишной отделки полов предназначен *линолеум*. Он бывает натуральным и полимерным. Натуральный линолеум безвредный, но дорогой. При производстве полимерного линолеума используют синтетические смолы, которые выделяют в воздух бензол.

*Обои* виниловые не выделяют вредных веществ, но и не пропускают воздух. Таким материалом нельзя оклеивать спальни, детские комнаты, а также помещения с повышенной влажностью. Стеклообои — самые современные декоративные покрытия. Они не содержат вредных химических элементов, в их основе — природные материалы. Стеклоткань в высшей степени гигиенична — она «дышит». Поверхности легко чистить. Материал не горючий. Оклейка стен бумажными обоями не наносит вреда здоровью, и обходится дешевле.

Самыми безопасными считаются *краски* на водной основе. Они не содержат токсичных растворителей и пригодны для внутренних отделочных работ. Большинство масляных красок и лаков изготавливаются с применением толуола и ксилола.

В качестве предварительного покрытия служит *грунтовка*. Благодаря жидкой консистенции она легко наносится на стену и хорошо сцепляется с другими материалами. Грунтовка при высыхании выделяет вредные пары в атмосферу и может нанести вред здоровью человека, поэтому во время проведения работ рекомендуется надевать респираторы.

Источником опасности может стать *керамическая плитка*. Причем токсины выделяет не сама плитка, а клей, с помощью которого закрепляется данный материал. Стоит чаще проветривать и промывать помещения с кафельной плиткой.

Подведем некоторые итоги: в чем же опасность строительных и отделочных материалов?

*Формальдегид.* Вызывает головные боли, тошноту, раздражает верхние дыхательные пути. Является потенциальным канцерогеном.

*Бензол и этилбензол.* Эти вещества могут вызывать раковые заболевания, а также заболевания крови.

*Ксилол и толуол.* Могут вызвать различные заболевания крови, поражение слизистых, легочные болезни и кожные проблемы.

*Стирол.* Сильно раздражает глаза и слизистую оболочку, вызывает головную боль, тошноту. Головокружение, спазмы, потерю сознания.

*Полихлорвинил.* При хроническом воздействии влияет на нервную систему.

В заключение хочется напомнить, что, к сожалению, в России практически не существует системы обязательной сертификации строительного-отделочных товаров. Отечественный рынок перенасыщен материалами, представляющими реальную опасность для здоровья.

Чтобы хоть как-то обезопасить себя, нужно:

- приобретать материалы, изготовленные известными европейскими или российскими производителями;
- выбирать строительные товары в крупных специализированных магазинах;
- тщательно изучать состав приобретаемых материалов;
- точно следовать рекомендациям производителей по применению материалов для строительства и ремонта;
- не экономить на качестве дополнительных материалов.

Ремонт квартиры осуществляют довольно редко. Данный процесс требует тщательного планирования, в том числе финансового. Важно с особой серьезностью подойти к выбору строительных материалов и учесть все их свойства. Только в этом случае ваш дом станет не только красивым и уютным, но и безопасным.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Отделочные материалы. Виды и особенности. Применение [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://tehpribory.ru/glavnaia/materialy/otdelochnye-materialy.html>
2. Строительные материалы: что это, виды [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://prorab01.ru/stati/obshchie/stroitelnye-materialy>

## ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ. АВТОПЛОЩАДКА XXI ВЕКА

Л.А. Сахно,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

МВД России разработан проект нового регламента для проведения экзаменов на права, который вступил в силу с 1 апреля 2021 года. Кандидатов в водители ждут кардинальные изменения. Расскажем о них более подробно. Изменения затрагивают практическую часть экзамена, то есть — вождение. Ранее предполагались изменения и в теоретической части, но от них пока отказались.

Пожалуй, наибольший резонанс вызвали поправки, которые объединяют практическую часть экзамена на площадке и в условиях города. Многие не совсем корректно называют это отменой площадки, более точным будет термин «объединение».

Дело в том, что согласно новому регламенту, проверка первоначальных навыков управления автомобилем может проводиться на закрытых площадках, парковках или дорогах с малоинтенсивным движением. То есть, в дополнение к площадке, появились и другие варианты мест для сдачи упражнений, в том числе и в условиях реального дорожного движения. Таким образом, полностью речи об отказе от площадки не идёт.

Соответственно, человек сперва сдавал ПДД, потом — площадку, а затем — город. Если он сдал ПДД и площадку, но не сдал город, то в следующий раз ему приходилось пересдавать только город. По новым правилам если человек сдал ПДД, упражнения на площадке (или в реальных дорожных условиях), но не сдал город, то в следующий раз ему придётся вновь пересдавать и упражнения на площадке, и вождение в городе. Помимо прочего, это усложнит логистику экзамена. Раньше во время экзамена в городе в машине ехали несколько кандидатов в водители. Если сидящий за рулём не сдал экзамен, то он пересаживался назад, а за руль садился следующий. Теперь, если первая часть экзамена будет приниматься всё-таки на площадке, то после каждого «провала», придётся вновь возвращаться обратно, чтобы следующий кандидат сдал упражнения, а после выехал в город. Это новшество касается легковых автомобилей, грузовиков, автобусов и автопоездов. Экзамены на мопедах, мотоциклах, квадрициклах и трициклах по-прежнему будут сдаваться только на закрытых площадках.

Проведение проверки навыков, имеющихся у кандидата в водители, в условиях реальной дорожной обстановки в конечном итоге повлечёт изменения в подходе автошкол при проведении практического обучения вождению транспортными средствами.



Это исключит «натаскивание» на определенные виды упражнений на закрытой площадке и переориентирует подготовку кандидатов в водители к управлению транспортными средствами в реальных дорожных условиях вне зоны «заученных» учебных маршрутов, так считают в МВД.

Согласно регламенту объединённый практический этап экзамена на права будет включать следующие упражнения:

- Постановка транспортного средства на место стоянки при движении задним ходом с поворотом на 90 градусов (заезд в «гараж»);
- Постановка транспортного средства на место стоянки параллельно тротуару (краю проезжей части) при движении задним ходом (параллельная парковка);
- Разворот транспортного средства в ограниченном пространстве (при ограниченной ширине проезжей части) с использованием движения задним ходом;
- Остановка и начало движения на подъеме и на спуске;
- Проезд регулируемого перекрестка (при его наличии);
- Проезд нерегулируемого перекрестка равнозначных дорог (при его наличии);
- Проезд нерегулируемого перекрестка неравнозначных дорог;
- Левые и правые повороты;
- Проезд железнодорожного переезда (при наличии);
- Перестроение на участке дороги, имеющей 2 или более полосы для движения в одном направлении (при наличии);
- Обгон или опережение;
- Движение с максимальной разрешенной скоростью;
- Проезд пешеходных переходов и мест остановок маршрутных транспортных средств;
- Торможение и остановка при движении на различных скоростях;
- Постановка транспортного средства параллельно тротуару (краю проезжей части) при движении по направлению вперед;
- Прямолинейное движение задним ходом и парковка для погрузки (разгрузки) на погрузочной эстакаде (платформе) (для транспортных средств категорий «С» и «СЕ» и подкатегорий «С1» и «С1Е»);
- Сцепление и расцепление или расцепление и повторное сцепление прицепа с тягачом (для транспортных средств категорий «ВЕ», «СЕ» и «ДЕ» и подкатегорий «С1Е» и «D1Е», за исключением сочлененных автобусов);

- Разворот на перекрестке и вне перекрестка (для транспортных средств категорий «BE», «CE» и «DE» и подкатегорий «C1E» и «D1E» при наличии возможности осуществления разворота);
- Остановка для безопасной посадки или высадки пассажиров (для транспортных средств категорий «D» и «DE» и подкатегорий «D1» и «D1E»).

В новом регламенте ошибки при вождении разделены на подгруппы по одному, двум или трем штрафным баллам. При этом грубые ошибки, при совершении которых экзамен завершится сразу, вынесены в отдельный блок. Как и ранее, экзамен считается проваленным при получении 5 штрафных баллов.

Пересмотрена степень влияния ошибок на безопасность. К примеру, теперь ошибки «не пристегнул ремень безопасности» и «использовал во время движения телефон» будут считаться грубыми и станут основанием для прекращения проведения экзамена.

Согласно новому регламенту сдачи экзаменов на права я предлагаю свою идею обучения студентов в нашей автошколе, а именно: установить на тренировочном полигоне для упражнений вместо конусов, макеты автомобилей или даже кузова непригодных к вождению машин. А для предотвращения нежелательных соприкосновений с учебным автомобилем, кузова макетов закрыть более безопасным материалом, такие как, резина, полистерол и тому подобное.

И выполняя упражнение, обучающийся будет реально осознавать свои действия, и иметь более полное представление, для чего нужны эти упражнения.

Я уверена, что студенты, обученные навыком вождения на оборудованных таким образом площадках, будут чувствовать себя более уверенными и более подготовленными во время проведения экзамена в ГИБДД.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Копусов-Долинин А.И. Правила дорожного движения с изменениями и дополнениями 2021 г. [Текст]. — Москва : Эксмо, 2020. — 96 с.
2. ПДД 2021 России [Электронный ресурс] : новые ПДД с изменениями с 01 марта 2021 г. — Режим доступа : <http://www.pdd24.com/pdd-onlain>

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СТАНДАРТАМ WORLDSKILLS И JUNIORSKILLS В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

И.И. Собченко, преподаватель ГБПОУ БПромТ  
А.Х. Файзов, преподаватель ГБПОУ БПромТ

Иркутская область вступила в Союз «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Ворлдскиллс Россия» в 2015 году.

Вхождение Иркутской области в движение Worldskills Russia (далее WSR) решает самые актуальные задачи по подготовке высококвалифицированных кадров для региона:

- популяризация рабочих профессий и специальностей, востребованных экономикой Иркутской области;
- развитие системы профессионального образования;
- содействие самоопределению обучающихся, стимулирование мотивации молодежи к выбору профессии;
- расширение практики применения конкурсов WSR, как инструмента повышения конкурентоспособности молодого человека и образовательного учреждения;
- совершенствование кадрового обеспечения профессиональных образовательных организаций.

Цели деятельности по компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей» следующие:

- повышение уровня мотивации к профессиональному самоопределению, личностному и профессиональному росту студентов;
- повышение качества профессиональной подготовки студентов профессиональных образовательных организаций;
- создание инновационных условий развития, методик и алгоритмов, направленных на обеспечение высококвалифицированными и профессиональными кадрами по компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей» экономики Иркутской области.

Задачи по компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей»:

- формирование методического и педагогического опыта;

- разработка и актуализация модульных программ повышения квалификации педагогических работников, методистов профессиональных образовательных организаций Иркутской области;
- проведение тренировочных занятий по компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей» для сборной команды Иркутской области;
- повышение уровня профессиональных навыков и развитие компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей» в Иркутской области;
- популяризация рабочих профессий;
- развитие стратегического партнерства с предприятиями, организациями и учреждениями Иркутской области для достижения целей федерального проекта в рамках нацпроекта «Молодые профессионалы»;
- корректировка образовательных программ в соответствии со стандартами WSR;
- участие в организации регионального чемпионата «Молодые профессионалы» WSR;
- создание материально-технической базы в соответствии с инфраструктурными листами по компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей»;

Проблема подготовки высококвалифицированных рабочих и специалистов среднего звена в профессиональных образовательных организациях относится к числу весьма актуальных. Профессиональное образование, основанное на теоретических знаниях, давно перестало соответствовать запросам современного рынка труда. Современное производство требует качественно нового уровня образованности работника. Возрастает потребность в мобильных, креативных, имеющих навыки и опыт работы специалистах.

Система среднего профессионального образования (далее СПО) призвана осуществлять практическую подготовку будущих специалистов к продуктивной трудовой деятельности, которые должны быстро адаптироваться на рабочем месте, владеть общими и профессиональными компетенциями, а также иметь устойчивую мотивацию к успешной профессиональной деятельности.

Движение WorldSkillsRussia и JuniorSkills является одним из инструментов, направленных на совершенствование системы СПО. Цель WorldSkillsRussia и JuniorSkills — повышение престижа рабочих профессий путем объединения лучших практик и профессиональных стандартов

посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства.

В Братском промышленном техникуме ведется активная работа с целью продвижения JuniorSkills на базе СПО. Для этого заключаются договоренности со школьными образовательными заведениями для проведения мастер-классов студентами, а также участниками и победителями WSR техникума.

Мобильные установки с учебными стендами двигателей, снабженных шестнадцатью клапанной системой газораспределительного механизма, коробки перемены передач переднеприводных автомобилей, а также набор инструментов, соответствующих международным стандартам, наборы измерительных инструментов для проведения метрологических измерений перемещаются на базы среднеобразовательных заведений. Там школьники своими руками осуществляют действия по разборке-сборке агрегатов автомобилей с соблюдением всем норм и правил техники безопасности, регламентированных WorldSkillsRussia. Для участия обучающихся школ в чемпионате JuniorSkills на базе СПО имеются специализированные посты подготовки участников.

Система подготовки студентов Братского промышленного техникума по стандартам WSR помогает успешно решать задачи повышения качества образования, позволяет создать благоприятную среду для развития интеллекта, совершенствования профессиональных умений и навыков, развития профессионального и креативного мышления студентов, способствуют формированию опыта творческой деятельности в профессиональной сфере.

Обучение с учетом профессионального стандарта и стандартов WorldSkills и JuniorSkills дает больше возможностей для развития как общих, так и профессиональных компетенций.

Практические занятия с учетом стандартов WSR в учебных мастерских у студентов по специальности «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» способствуют формированию знаний, умений, профессиональных компетенций.

Выпускники Братского промышленного техникума по специальности «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» после перехода на систему обучения по стандартам WSR получают полный пакет знаний, который помогает разбираться в функционировании всех систем, находить и исправлять неисправности, выполнять ремонт и обслуживание автомобиля. Они получают способность действовать логически и систематически, соблюдая санитарно-гигиенические требования и нормы техники безопасности.

Такая всесторонняя подготовка студентов по специальности «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» позволяет

достойно представлять Братский промышленный техникум на региональных и национальных чемпионатах WSR:

2018 г. — Леуткин Артем Александрович (студент группы АТ-44) представлял техникум на III Открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Иркутской области, который состоялся 19-23 февраля 2018 года по компетенции 33 Automobile Technology — Ремонт и обслуживание легковых автомобилей. Артем завоевал бронзовый медальон.

2019 г. — Леонов Илья Николаевич (студент группы АТ-48) представлял техникум на IV Открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Иркутской области, который состоялся 18-22 февраля 2019 года по компетенции 33 Automobile Technology — Ремонт и обслуживание легковых автомобилей. Илья завоевал бронзовый медальон.

2020 г. — Похолкин Максим Александрович (студент группы АТ-51) представлял техникум на V Открытом региональном чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) Иркутской области, который состоялся 17-21 февраля 2020 года по компетенции 33 Automobile Technology — Ремонт и обслуживание легковых автомобилей. Максим награжден золотым медальоном, что позволило ему представлять Иркутскую область на VIII Национальном чемпионате «Молодые профессионалы» WorldSkillsRussia по компетенции «Ремонт и обслуживание легковых автомобилей».

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Официальный сайт Ангарского автотранспортного техникума [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.att-angarsk.ru/>
2. Портал Информιο [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <http://www.informio.ru/>
3. Ворлдскиллс Россия [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://worldskills.ru/>

## ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА ПО КОМПЕТЕНЦИИ «БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ»

Тимофеева О.В.,  
преподаватель ГБПОУ БПромТ

Современный рынок труда остро нуждается в высококвалифицированных рабочих кадрах, шагающих в ногу со временем. Казалось бы, студент, только что завершивший обучение по нужной вам профессии,

идеальный кандидат: молод, знания, умения и навыки свежи и отточены. Так ли это? Совмещает ли выпускник теорию и практику? Как без дополнительных усилий и материальных затрат повысить уровень подготовленности молодого рабочего и его профессиональную пригодность, доверить важную работу, допустить к сложному оборудованию, к самому ценному ресурсу — клиентам? Что может сразу же служить инструментом проверки знаний и умений вчерашнего студента и его готовности к работе на реальном производстве?

Именно здесь и проявляется потребность и практичность демонстрационного экзамена. Демонстрационный экзамен по стандартам Ворлдскиллс — это форма государственной итоговой аттестации выпускников по программам среднего профессионального образования. На практике это моделирование реальных производственных условий для демонстрации выпускниками профессиональных умений и навыков, а вот привычных «двоек» и «пятерок» здесь нет.

Во-первых, задания экзамена для каждой профессии формируются исходя из реальных требований и ситуаций в отрасли: сантехнику, например, необходимо установить трубы и смеситель, кровельщику — подготовить и обить крышу, парикмахеру — сделать красивую прическу, мебельщику — изготовить конкретное изделие. Все это нужно сделать за ограниченное время, используя то оборудование и материалы, с которыми, с большой долей вероятности, предстоит иметь дело в реальной рабочей ситуации.

Задания демоэкзамена, конечно, требуют серьезной подготовки обучающихся. Оборудование, применяемое для экзамена, зачастую превосходит имеющееся на некоторых предприятиях, ведь «инфраструктурный лист» — список всего необходимого для реализации заданий — формируется по последнему слову современной техники. Многие профессиональные учебные заведения, подключившиеся к проведению демонстрационного экзамена, существенно обновили или полностью переоснастили свою материальную базу, приобрели современное специальное оборудование, сформировали среду актуальной профподготовки.

Во-вторых, проверка осуществляется по балльной шкале, баллы присуждаются за множество аспектов, в формулировке каждого из которых отражено определенное умение, знание или навык — их список по стандартам Ворлдскиллс для каждой профессии свой, сверенный с лучшими мировыми практиками и стандартами. Таким образом, определение уровня знаний, умений и навыков выпускников происходит в соответствии с международными требованиями.

В-третьих, выполненное студентом задание оценивается независимыми экспертами, включая экспертов из числа представителей предприятий. Важно отметить, что максимально возможная оценка в баллах —

это уровень высочайшего мастерства в каждой профессии, ведь задания создаются таким образом, чтобы даже опытный специалист отрасли, эксперт, смог бы справиться с ними за отведенное время с большим трудом, максимально проявив свой профессионализм.

Публичность и открытость экзамена — один из принципов его проведения. Непосредственно на площадку проведения экзамена допускаются только аккредитованные лица — обучающиеся, сдающие экзамен, эксперты, его принимающие, и технический эксперт, отвечающий за обеспечение площадки необходимыми материалами и исправным оборудованием и инструментами. И сделано это как в целях «чистоты» — ничто не должно помешать студенту, так и в целях безопасности — во многих профессиях оборудование требует не только умелого обращения, но и применения средств индивидуальной и коллективной защиты. Но при этом есть специальная зрительская зона, откуда можно наблюдать за ходом экзамена. Также можно следить за проведением экзамена онлайн — с каждого из них ведется онлайн трансляция на специальных интернет-ресурсах.

С 24.05.2021 г. по 26.05.2021 г. выпускники группы Б7 по специальности «Экономика и бухгалтерский учет» сдавали демонстрационный экзамен по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции № R41 «Бухгалтерский учет». Экзамен проводился на аккредитованной техникумом площадке, рассчитанной на 8 рабочих мест. Оборудование площадки полностью соответствовало инфраструктурному листу, что было подтверждено главным экспертом Напреевой Оксаной Синдиновной в первый день проведения экзамена (С-1). Членами экспертной группы являлись Климова Елизавета Викторовна, Никитина Анжела Александровна, Чупина Марина Петровна, преподаватели ГБПОУ ИО БТТТ.

Демонстрационный экзамен сдавался в соответствии с комплектом оценочной документации по коду 1.1. Студенты выполняли задание двух модулей, время выполнения 6 часов. К знаниям и умениям студентов предъявлялись важные требования.

#### **Модуль Текущий учет хозяйственных операций и группировка данных**

Специалист должен **знать и понимать**:

- законодательство Российской Федерации о бухгалтерском учете, об архивном деле;
- нормативные документы, регламентирующие правила стоимостного измерения объектов бухгалтерского учета;
- общие требования к бухгалтерскому учету в части документирования всех хозяйственных действий и операций;
- порядок проведения проверки и контрпроверки первичных бухгалтерских документов;



- порядок хранения учетных документов;
- вопросы разработки и применения плана счетов бухгалтерского учета в финансово-хозяйственной деятельности организации;
- порядок ведения учета активов, капитала и обязательств организации;
- исчислять рублевый эквивалент выраженной в иностранной валюте стоимости активов и обязательств;
- методы калькулирования себестоимости продукции (работ, услуг).

**Специалист должен уметь:**

- составлять (оформлять) первичные учетные документы;
- разрабатывать формы первичных учетных документов;
- владеть приемами проверки первичных учетных документов;
- исправлять ошибки в первичных бухгалтерских документах;
- составлять график документооборота;
- организовывать документооборот;
- составлять бухгалтерские записи в соответствии с рабочим планом счетов организации;
- применять правила стоимостного измерения объектов бухгалтерского учета, способы начисления амортизации, принятые в учетной политике экономического субъекта;
- калькулировать себестоимость продукции (работ, услуг), составлять отчетные калькуляции;
- производить расчеты заработной платы, пособий и иных выплат работникам;
- проводить учет активов, капитала и обязательств организации;
- определять финансовые результаты деятельности организации по видам деятельности.

В рамках модуля студентам был предложен кейс, по которому необходимо было разработать учетную политику организации для целей бухгалтерского учета с учетом особенностей деятельности, приложения к ней: формы первичных документов, график документооборота, сформировать номенклатуру дел для первичных учетных документов, сформировать и произвести проверку первичных документов по учету внеоборотных активов, денежных средств, материалов, готовой продукции (или товаров), по расчетам по оплате труда, произвести учет активов, капитала, обязательств, доходов и расходов организации, учитывая особенности ее основного вида деятельности, определить финансовый результат деятельности.

Максимальное количество баллов по модулю — 30,70.

**Модуль Составление бухгалтерской (финансовой) отчетности и ее анализ**

**Специалист должен знать и понимать:**

- законодательство Российской Федерации о бухгалтерском учете, об ответственности за непредставление или представление недостоверной отчетности;
- Международные стандарты финансовой отчетности;
- состав и содержание форм бухгалтерской финансовой отчетности, процедуру их составления;
- методы финансового анализа;
- процедуры анализа показателей финансовой отчетности;
- оценивать финансовые результаты, финансовое положение и финансовые возможности организации.

**Специалист должен уметь:**

- обосновывать решения по организации процесса составления и представления бухгалтерской (финансовой) отчетности;
- формировать в соответствии с установленными правилами бухгалтерский баланс;
- формировать отчет о финансовых результатах;
- детализировать показатели по статьям форм отчетов, входящих в пояснения к бухгалтерскому балансу и отчету о финансовых результатах;
- проверять качество составления бухгалтерской (финансовой) отчетности;
- оценивать существенность информации, раскрываемой в бухгалтерской (финансовой) отчетности;
- определять источники информации для проведения финансового анализа экономического субъекта;
- оценивать и анализировать финансовый потенциал, ликвидность и платежеспособность, финансовую устойчивость, прибыльность и рентабельность, инвестиционную привлекательность экономического субъекта;
- формировать обоснованные выводы по результатам информации, полученной в процессе проведения финансового анализа;
- проверять качество аналитической информации, полученной в процессе проведения финансового анализа, и выполнять процедуры по ее обобщению;
- формировать аналитические отчеты и представлять их заинтересованным пользователям;
- предлагать действия, которые могут быть приняты для улучшения финансовой эффективности организации и ее финансового положения.

В рамках модуля студентам был предложен кейс, по которому необходимо было провести анализ показателей финансовой отчетности, сформировать отчет на основании проведенного анализа, определить и

обосновать мероприятия для улучшения финансовой эффективности организации и ее финансового положения.

Максимальное количество баллов по модулю — 26,00.

Общее максимально возможное количество баллов задания по всем критериям оценки составляет 56,7.

В демонстрационном экзамене приняли участие 12 обучающихся группы Б 7. Все они успешно справились с предложенными заданиями и подтвердили уровень своей квалификации. Полученные баллы были переведены в оценки в соответствии с Распоряжением Минпросвещения РФ от 01.04.2019 г. № Р-42 «Об утверждении методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена». В результате шесть выпускников получили оценку «отлично», пять — «хорошо» и один студент — «удовлетворительно». На мой взгляд, неплохие результаты.

В заключение хочется отметить, что подобное реформирование экзаменационной практики назрело давно. В стремительно меняющемся современном мире особенно важно создавать «конструктор» навыков, чтобы специалисты могли конкурировать на кадровом рынке, получая и развивая именно те умения, которые востребованы порой на стыках профессий.

Это обоснованно влечет за собой увеличение часов практической части профессионального обучения в учебных заведениях, совершенствование образовательных стандартов, предоставляет работодателям возможность осуществлять подбор рабочих кадров с помощью эффективного инструмента проверки уровня их подготовки и квалификации.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Демонстрационный экзамен по стандартам WorldSkills: предварительные итоги и возможности масштабирования [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://goo-gl.ru/DsQ>

2. Пилотная апробация проведения демонстрационного экзамена по стандартам Вордскилл Россия в 2017 году [Электронный ресурс]. — Режим доступа : <https://worldskills.ru/nashi-proektyi/demonstracziornyij-ekzamen/pilotnaya-aprobacziya-2017/pilotnyie-regionyi.html>.

## **РОЛЬ ИНФОРМАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В НЕПРЕРЫВНОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ПЕДАГОГОВ СПО**

Е.А. Янина,  
зам. директора  
по учебно-методической  
работе ГБПОУ БПромТ

В современном мире знания устаревают довольно быстро и нуждаются в постоянном обновлении. Исследования доказывают, что в среднем, каждые 12 часов человек получает новую информацию, каждый год утрачивает 20% ранее приобретенной информации. Способность к постоянному наращиванию, повышению профессионального уровня в имеющейся квалификации, а также овладение новыми компетенциями необходимы современному человеку для того, чтобы быть успешным.

Серьезной угрозой профессионализму педагога является отсутствие способности адаптироваться к изменениям в образовательной среде, к темпам этих изменений. На сегодняшний день, применение информального образования считается наиболее актуальным для педагогов. Информальное образование является компонентом целостной непрерывной образовательной системы, оно обладает внутренней сложной структурой и обогащает формальное и неформальное образование.

Информальное образование — это индивидуальная образовательная деятельность, сопровождающая повседневную жизнь и не обязательно носящая целенаправленный характер, т.е. спонтанное образование, реализующееся за счет собственной активности [1].

Информальное образование педагога — индивидуальная познавательно-рефлексивная деятельность педагога (не обязательно носящая целенаправленный характер), направленная на его личностный рост в процессе свободного выбора путей самосовершенствования [2].

Одной из основных форм информального образования является самообразование педагога. Условием продуктивной работы является деятельность педагога по индивидуальному плану профессионального развития, составленному на учебный год.

Способность к самообразованию не формируется у педагога одновременно с получением диплома, а развивается в процессе работы с источниками информации, анализа и самоанализа деятельности. Потребность в самообразовании может возникнуть на любом этапе профессионального роста педагога. Индивидуальная работа по самообразованию может включать в себя:

- исследовательскую работу по определенной проблеме;
- изучение научно-методической и учебной литературы;

- участие в заседаниях цикловых комиссий, педагогических советах, научно-методических объединениях;
- посещение уроков коллег, обмен мнениями по вопросам организации занятий, содержания обучения, методов преподавания;
- теоретическую разработку и практическую апробацию разных форм уроков, внеклассных мероприятий и учебных материалов.

Однако, как бы ни были высоки способности педагога к самообразованию, не всегда этот процесс реализуется на практике. Причины, которые чаще всего называют педагоги, это отсутствие времени, нехватка источников информации, отсутствие стимулов и др.

Можно выделить следующие мотивы, побуждающие к самообразованию:

- Ежедневная работа с информацией при подготовке к уроку, выступлению на заседании ЦК, классному часу, методическому мероприятию и др. Таким образом возникает необходимость поиска и анализа новой информации;
- Желание (потребность) в творчестве. Интерес. Преподаватель – профессия творческая. Творческий человек не сможет из года в год работать по одному и тому же поурочному плану или сценарию, читать одни и те же доклады.
- Конкуренция среди педагогических работников.
- Общественное мнение. Педагогу не безразлично, считают его «хорошим» или «плохим». «Плохим» педагогом быть «обидно».
- Материальное стимулирование.

**Источники самообразования.** Преподаватель самостоятельно добывает знания из различных источников, использует эти знания в профессиональной деятельности, развитии личности и собственной жизнедеятельности. К этим источникам знаний относятся: курсы повышения квалификации, семинары и конференции, методические объединения педагогов, мастер-классы, мероприятия по обмену опытом, литература (методическая, научно-популярная, публицистическая, художественная и др.), Интернет, социальные сети.

**Составляющие процесса самообразования педагога.** Изучать и внедрять новые педагогические технологии, формы, методы и приемы обучения:

- посещать учебные занятия коллег и участвовать в обмене опытом. В техникуме составляется план взаимопосещений занятий председателями цикловых комиссий, ведется журнал взаимопосещений (ЗУМР);

- периодически проводить самоанализ своей профессиональной деятельности. Составлять отчет о методической работе за учебный год;

Сформулируем конкретные виды деятельности, составляющие процесс самообразования, напрямую или косвенно способствующие профессиональному росту:

- изучение конкретных педагогических периодических изданий, методической, педагогической и предметной литературы;
- обзор в Интернете информации по преподаваемому предмету, педагогике, психологии, образовательным технологиям;
- посещения уроков, мастер-классов в рамках «Методической недели»;
- посещение заседаний цикловых комиссий;
- посещение территориально-методических объединений
- посещение семинаров, конференций;
- систематическое прохождение курсов повышения квалификации (1 раз в три года в обязательном порядке);
- проведение открытых уроков для анализа со стороны коллег;
- изучение цифровых технологий;

На основании вышеперечисленных пунктов с учетом единой методической темой техникума педагогические работники составляют индивидуальные планы профессионального развития

Участниками административного процесса контроля за самообразованием являются: председатели цикловых комиссий, ЗУМР и, конечно, самое главное лицо – сам педагог.

По окончании работы над темой каждый педагог в конце учебного года делает самоанализ должен написать отчет о методической работе.

**Результат самообразования.** Каждая деятельность бессмысленна, если в ее результате не создается некий продукт, или нет каких-либо достижений. И в индивидуальном плане самообразования профессионального роста обязательно должен быть список результатов, которые должны быть достигнуты за определенный срок. Это могут быть следующие результаты:

- повышение качества преподавания предмета (указать показатели, по которым будет определяться эффективность и качество);
- разработанные или изданные методические пособия, статьи, учебники, программы, сценарии, исследования;
- апробация новых форм, методов и приемов обучения в образовательном процессе;
- доклады, выступления;

- разработка дидактических материалов, тестов, наглядных материалов;
- выработка методических рекомендаций по применению новой информационной технологии;
- разработка и проведение открытых уроков, мастер-классов;
- создание комплектов педагогических разработок;
- участие в семинарах, конференциях, обобщение опыта по исследуемой теме;
- другое.

## СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Информационно-образовательный электронный журнал для работников социальной сферы [Электронный ресурс]. — URL: <https://son-net.info/obrazovanie-formalnoe-i-neformalnoe>
2. Вестник педагога [Электронный ресурс]. — URL : <http://vestnikpedagoga.ru/servisy/publik>

## ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ И РАСШИРЕННЫЕ ЦИФРОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА, ПУТИ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ

Е.А. Янина,  
заместитель директора  
по УМР ГБПОУ БПромТ

*«Кратчайшее выражение смысла жизни может быть таким: мир движется и совершенствуется. Главная задача внести вклад в это движение, подчиниться ему и сотрудничать с ним».*

*Л.Н. Толстой*

Подготовка квалифицированных компетентных кадров для цифровой экономики является приоритетным направлением политики государства в сфере образования. Федеральный проект «Цифровая образовательная среда» направлен на создание к 2024 году современной и безопасной цифровой среды, которая бы гарантировала качество и доступность всех видов образования на любом уровне.

В настоящее время цифровизация уверенно охватывает все области жизнедеятельности человека. Встает вопрос о необходимости подготовки специалистов, обладающих профессиональными компетенциями в сфере цифровых технологий. В связи с этим возрастают требования и к профес-

сиональной подготовке педагогов, способных эффективно осуществлять педагогическую деятельность в условиях цифровизации образования. Человек, умело, эффективно владеющий технологиями и информацией, имеет другой, новый стиль мышления, принципиально иначе подходит к оценке важнейшей проблемы, к организации своей деятельности.

При информатизации должна быть решена проблема соотношения традиционных составляющих учебного процесса и новых информационных технологий. Современному педагогу необходимо успевать за информационными технологиями. И если сравнительно недавно преподавателю для организации образовательного процесса было необходимо владеть базовыми цифровыми компетенциями, то сегодня их состав значительно расширился. К базовым цифровым компетенциям можно отнести следующие:

1. Владение базовыми навыками работы на ПК (создание и редактирование текстовых документов, создание и редактирование презентаций в PowerPoint, работа в табличном процессоре Excel, работа в Интернет, печать документов и др.).
2. Умение осуществлять поиск и анализ информации в сети Интернет, сохранение и преобразование найденной информации в целях последующего использования в учебном процессе.
3. Умение применять информационно-коммуникационные технологии на учебном занятии (презентации, видеоматериал, электронный наглядный материал, электронные учебники и др.).
4. Владение приемами работы с электронной почтой.
5. Умение работать со средствами сетевого взаимодействия (чаты, мессенджеры (Viber, Telegram, WhatsApp), соцсети (ВКонтакте, Facebook, Одноклассники и др.)).

Совсем недавно работу в Интернете и освоение современных программ каждый преподаватель осуществлял по мере своих сил и возможностей, но ситуация с коронавирусом показала, что перечисленные выше цифровые навыки из желательных становятся обязательными и необходимыми. При переходе на дистанционную форму педагог вынужден работать в принципиально новой цифровой среде и взаимодействовать с другими участниками образовательного процесса. Появилась острая необходимость внедрять в образовательный процесс в ограниченное время новые цифровые технологии для проведения онлайн-уроков, для организации учебного процесса в интерактивной форме с помощью новых онлайн-ресурсов: интерактивных досок, совместных экранов, мобильных приложений; осваивать технологии создания видеонструкций, скринкастов, онлайн-заданий. Поэтому сегодня педагогу необходимо расширить базо-



вые цифровые компетенции и дополнить их следующими знаниями и умениями в области цифровых технологий:

1. Умение организовать собственную информационную безопасность в сети Интернет, например, использование сложных паролей и др.;
2. Умение создавать, редактировать графические объекты (иллюстративные материалы) с помощью программного обеспечения и интернет-сервисов;
3. Умение создавать и редактировать видеоконтент, видеозаписи, скринкасты с использованием программного обеспечения и интернет-сервисов (например, в СДО Moodle, Степик и другие платформы);
4. Способность создавать свои электронные образовательные ресурсы (онлайн-тест, онлайн-кроссворд, онлайн-викторина, интерактивный плакат и др.);
5. Способность создавать, редактировать и распространять цифровое персональное электронное портфолио;
6. Умение работать с конструкторами сайтов, создавать электронное портфолио, персональный сайт, блоги;
7. Умение использовать мобильные технологии, мобильные приложения, мобильные устройства обучающихся в образовательном процессе;
8. Умение организовать и провести учебное занятие в режиме онлайн (например, с помощью платформы Zoom, Discord и др.);
9. Умение искать и отбирать интернет-сервисы, цифровые ресурсы и адаптировать их под преподаваемую дисциплину (междисциплинарный курс) (например, Learningapps.org, Canva, Padlet, OlineTestPad.com) с целью разработки электронных образовательных ресурсов, электронных курсов и др.;
10. Умение использовать облачные технологии для хранения информации (например, на Яндекс-диске);
11. Умение создавать и работать с google-документами, созданными для совместной работы (организация коллективной работы в сети Интернет)

Для формирования расширенных цифровых компетенций педагога необходимо выполнение следующих мероприятий:

1. Выявление дефицитов цифровых компетенций педагогических работников посредством проведения анкетирования, опросов.
2. Формирование персональной траектории профессионального развития педагога (индивидуальный план развития педагога должен содержать мероприятия по повышению цифровой компетентности);

3. Составление плана мероприятий по ликвидации дефицитов и внесение мероприятий в комплексный план работы образовательной организации.

Организационно-педагогические условия непрерывного формирования цифровой компетентности педагога включают:

- обучение по различным модулям программы повышения квалификации в области цифровых технологий;
- непрерывное методическое сопровождение формирования цифровой грамотности и цифровой компетентности педагога через мастер-классы, семинары-практикумы, конкурсные мероприятия, мероприятия по обмену опытом в области информационных технологий;
- участие в проектах, экспериментальных площадках, связанных с применением цифровых компетенций;
- разработка современного цифрового контента (онлайн-курсы, ЭУК) и совместно использовать его;
- развивать смешанное обучение;
- поощрение педагогических работников, активно применяющих цифровые технологии и сервисы в образовательном процессе;
- создание системы ресурсного обеспечения;
- разработка системы критериев оценки уровней сформированности цифровой компетентности педагогов.

В заключение необходимо отметить, что сегодня во всем мире огромное внимание педагогического сообщества направлено на срочное формирование новых цифровых компетенций. Опыт организации образовательного процесса с использованием дистанционных технологий и электронного обучения показал, что педагогам необходимо максимально быстро учиться, осваивать современные технологии, овладевать новыми инструментами обучения и взаимодействия, а также внедрять их в ежедневную работу все эффективные форматы обучения. Состав обязательных и необходимых цифровых компетенций будет только расширяться.

# **ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ**

**Сборник статей педагогических работников  
и студентов Братского промышленного техникума**

**Часть V**

Опубликовано в авторской редакции. Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также соблюдение законов интеллектуальной собственности, несут авторы публикуемых материалов.